



EL HERALDO MASÓNICO

Revista Internacional

Año II

Octubre de 1999, e.. v..

Nº 15

SUMARIO

Editorial	2
Noticias Masónicas:	
Correspondencia masónica	3
Del Oriente del Perú	4
Notas necrológicas	5
Del Oriente de U. S. A.	6
Del Oriente de Paraguay	8
Trazados Masónicos:	
José Ingenieros, masón.	9
Fraternidad: tercer milenio.	10
La letra "G".	12
Concepción iniciática de la francmasonería.	14
La vaquita de Moisés.	16
El Noaquismo	17
Por qué los masones no adoran a los chivos	20
Amigo verdadero	24

EL HERALDO

Año 2 – Nº 15. Octubre de 1999, e.. v..

<http://members.xoom.com/EIHeraldo>

Director General: Q.. H.. Cesar A. Pain Sr.
Subdirector General: Q.. H.. Mauricio Goldchain
Director Adjunto: Q.. H.. Juan Carlos Pain
Editor - Webmaster: Q.. H.. Gmo. Fuchslocher
Relaciones Públicas: Q.. H.. Daniel Aysanoa
Corresponsal para Sudamérica: Q.. H.. Luis Temoche V.
Impresión y Portes, cortesía de: Q.. H.. Ricardo Duarte,
Q.. H.. Guillermo Pineda,
Q.. H.. Daniel Aysanoa

Dirección:
1127 Treeside Ln. Herndon Virginia, 20170 - U. S. A.
Teléfono: (703) 709-5177
Fax: (703) 478-0903
E-Mail: cpain@erols.com
ICQ: 12344990





Editorial

Cuando en el editorial anterior afirmábamos que el cambio constituye elemento esencial de la masonería, esto se vio ratificado por las últimas Noticias del Oriente de U.S.A. que dan cuenta de un proceso de renovación de la masonería norteamericana, que propicia, entre otras cosas, que los trabajos de las logias de dicho Oriente pudiesen efectuarse también en primero y segundo grados, en lugar de la situación actual que solo permite se los realice en tercer grado, con lo que los aprendices y compañeros no pueden participar de los trabajos logiales, por lo que su exaltación es casi inmediata a la iniciación y adelanto, que se los efectúa en gran medida mediante el procedimiento de las "Clases del Gran Maestro", verdaderas representaciones teatrales sobre las ceremonias de iniciación y adelanto, de las cuales los recipiendarios tan solo son espectadores.

Pero en dicho editorial también afirmábamos que ahora el cambio es más difícil, dado que él se ha convertido en moda y lema, aún de los sectores más conservadores, que pese a haberlo aceptado teóricamente, hacen que impere realmente el inmovilismo. Esto es lo que hemos comprobado al conocer, casi al cierre de esta edición, que la propuesta mencionada para trabajar en primero y segundo grado ha sido rechazada por al Gran Logia del Distrito de Columbia, gracias a la actitud de cuerpo asumida por un gran número de ex Grandes Maestros que se han opuesto decididamente a ello.

Para los masones latinoamericanos este hecho resulta incomprensible, puesto que somos conscientes que solo la vivencia efectiva de las ceremonias iniciáticas masónicas son las que generan la predisposición psicológica necesaria para que se produzca el proceso de cambio interior que implica el emprender el sendero iniciático, y que el más firme apoyo para recorrer este sendero constituye la docencia masónica integral, que se efectúa fundamentalmente en el primero y segundo grado, a los largo de no menos de un año de trabajo intenso en cada grado, no solo a través de Cámaras de Instrucción, sino de muchas tenidas efectuadas en dichos grados, en las que los maestros constituyen ejemplo y referente de los hermanos aprendices y compañeros.

Pero la prueba más rotunda del fracaso de ese modelo conservador de la masonería estadounidense, que pareciera propiciar la fabricación en serie de profanos con mandil en lugar de la formación verdaderos masones, la tenemos en las "World Masonic Membership Statistics 1980-1995". Estas estadísticas mundiales de

membresía masónica resaltan a primera vista tanto por la omisión de Latinoamérica, cuanto porque en lugar de hacer una reseña porcentual del crecimiento de la Orden, país por país, estado por estado, lo hacen con tasas de decrecimiento. En ellas las cifras resultan dramáticas puesto que solo orientes europeos muestran una modesta tasa de crecimiento de sus miembros, mientras que, principalmente los de Estados Unidos y Canadá tienen, en todos sus Estados, tasas de decrecimiento, que van desde el 11,56% de New Brunswick, Canadá, hasta el 93,86% de Missouri, EE.UU., comparando el número de masones que tenían en 1980 con los que constaban en 1995, constituyendo el lustro 1990-1995 el que aporta en mayor medida a esas tan altas tasas de decrecimiento.

Si bien la pérdida de miembros es un problema del que no puede sustraerse ninguna logia y obediencia, lo alarmante es que el número de miembros que salen sea superior al que ingresa y que está situación sea constante en el tiempo y no se haga nada por solucionarlo. A su vez, esta situación contrasta con lo que sucede en algunos orientes latinoamericanos, en donde el crecimiento de algunas logias y obediencias e incluso la profusión de nuevos talleres y hasta de potencias masónicas, refleja una dinamia y crecimiento masónico muy importante, donde los jóvenes son cada vez más numerosos, no resultando ya una novedad la existencia de alguna logia en que la mayoría de sus miembros, debido a su edad, sean solteros.

Por tanto es fundamental analizar cuáles son las causas del decrecimiento de algunas obediencias y del crecimiento de otras, pero fundamentalmente, considerar que, junto a la falta de unión, la desertión y el decrecimiento numérico se encuentran entre los mayores problemas que afronta la masonería contemporánea, problemática que no solo atañe a las obediencias afectadas sino al conjunto de masones del mundo.

Quienes hacemos El Herald Masónico tenemos muy claro que una de las causas principales que produce todos estos problemas constituye la falla en la docencia y es por esto que insistimos en la necesidad de dar a la educación la máxima de las prioridades dentro del accionar masónico. Para ello, esta revista pretende brindar un modesto aporte docente, con el concurso de todos los miembros de la masonería que para ella escriben, sin hacer distinciones de ninguna naturaleza. Y en este empeño continuaremos adelante.

Guillermo Fuchslocher



NOTICIAS MASONICAS



Correspondencia masónica

Del Oriente del Perú

VIII ENCUENTRO DE LOGIAS JOSE DE SAN MARTÍN DE AMERICA. PROGRAMA.

ACTIVIDADES LOGIALES

Local: Gran Templo de Corpac.

Viernes 29 Octubre:

15:00 horas Inscripción

19:00 horas Inauguración

Sábado 30 Octubre:

12:00 horas Almuerzo El Remanso Chaclacayo

19:00 horas Tenida Blanca

Domingo 31 octubre:

10:00 horas Ten. de Exaltación

9:00 horas Ten. de Iniciación

Lunes 1 Noviembre:

9:00 horas Reunión de Coordinación

12:00 horas Clausura.

PROGRAMA PARA ACOMPAÑANTES

Viernes 29 Octubre:

19:00 horas Cena y espectáculo folclórico. Local: "Brisas del Titicaca"

Sábado 30 Octubre:

12:00 horas Paseo almuerzo local: El Remanso - Chaclacayo

19:00 horas Tenida Blanca

Domingo 31 Octubre:

8:00 horas Paseo a Huaura y Albufera Nuevo Mundo

19:00 horas Cena Chifa "San Joi Lao" Calle Capón, Barrio Chino.

Lunes 1 Noviembre:

Mañana: Libre

13:00 horas Refrigerio de Clausura Chifa Kwo Wha

Alcibíades Salazar Sáenz

Del Oriente de España

Mis QQ. HH. :

El sábado día 30 de octubre de 1999 pasará a la historia de la Masonería Española. Nuestro H., mi B. A. H., amigo y Par, el M. I. y P. H. Alberto Martínez Lacaci y Cossio, miembro del 33 y último grado del R. E. A. y A., fue elegido e instalado S. G. C. del Supremo Consejo del R. E. A. y A. para España.

Conociéndole como le conozco, amándole como le amo, sé que la unidad de la Masonería Española, que algunos se encargaron de que no fuera posible en las LL. SS., ahora puede llegar a través del filosofismo. Será dentro de un mes, un año o un lustro. Me es lo mismo, ni siquiera me importa no llegar a verlo, porque ahora sé que de la mano del S. C. del R. E. A. y A. para España, presidido por mi amigo, mi H. y mi Par Alberto Martínez Lacaci y Cossio, un buen masón, un buen padre de familia, un caballero español, está abierto el camino de la unidad.

El mundo gira y gira, los hombres no llegamos a entender lo que pasa porque nuestro tiempo en esta vida transcurre rápido y se nos va sin apenas sentirlo, lo que muchas veces nos hace perder la perspectiva histórica. Pero el destino, que dispone de todo el tiempo... o mejor ¡No está limitado por el tiempo! Traza sus designios con la distancia necesaria para que, a su momento, cada pieza encaje en su sitio.

Nació masón nuestro H. Alberto Martínez Lacaci en una Logia del Grande Oriente Español. Cuestiones que no vienen al caso le llevaron a la Gran Logia de España. De la tradición y la historia de la Masonería Española pasó a la joven G. L. que, desde su nacimiento en 1982, se encuadró en la dicha Masonería regular, justo donde siempre estuvo el filosofismo español, donde siempre se encuadró el S. C. del R. E. A. y A. para España, funda-



do por el propio conde de Grasse-Tylli en 1811, tras los de Charlestón y Francia.

Estuvo siempre ligado al Grande Oriente Español al S. C. del R. E. A. y A. para España, hasta que en 1979 éste se dividió en dos. Uno quedó fiel a sus orígenes y el otro, secesionista, conservó los reconocimientos de Washington, heredero éste de aquel primigenio de Charlestón. Del primero fui yo elegido S. G. C. años más tarde y, no sin muchos disgustos, pude convencer a mis HH. y Pares de que al menos en el filosofismo no debía haber dualidades, así que en 1993 abatimos columnas del S. C. del R. E. A. y A. para España, que en línea directa desde 1811 había permanecido ligado al G. O. E.. De nuestra mano no habría división en los Altos Grados, como si de nosotros dependiera no la habría en el simbolismo español.

En España hay hoy un solo y legítimo S. C. del R. E. A. y A., del que es S. G. C. desde el sábado pasado, día 30 de octubre de 1999, e. v., el M. I. y P. H. Alberto Martínez Lacaci y Cossio, 33, mi H., mi amigo, mi Par, al que públicamente reconozco S. G. C. del R. E. A. y A. para España, y del que en mi calidad de Inspector General, miembro del 33 y último grado del R. E. A. y A., quedo a disposición, por el bien del R. E. A. y A. en particular y el de la Masonería Universal en general. Y, en mi calidad de G. M. del G. O. E., la Obediencia histórica y tradicional de la Masonería Española, reafirmo cuanto dicho queda.

Tiro una Tripl. Bat. de júbilo en su honor y abro el mejor vino de mi bodega, un Gran Reserva del Marques de Riscal, cosecha de 1982, que degusto A L. G. D. G. A. D. U., a la salud de mi H. y amigo, el M. I. y P. H. Alberto Martínez Lacaci y Cossio, 33. Realizando los brindis rituales en su honor y por la unidad de la Masonería Española, sin trágalas y con honor y dignidad para todas las partes.

Os recuerdo que si nuestro H. Alberto ha sido elegido S. G. C. del R. E. A. y A. para España, nuestro H. Julián Illa Gil, ausente temporalmente de nuestras listas, pero siempre uno de sus pilares, es el Gran Secretario General del dicho S. G. C. del R. E. A. y A. para España.

Fraternalmente.

Miguel Ángel de Foruria y Franco
<http://www.msnr.org/geo>
<http://www.msnr.org>

NOTICIAS MASÓNICAS

Del Oriente del Perú

Por el Q. H. Juan Luis Herrera Miranda, del Oriente del Perú, Valle del Callao.

Sesquicentenario de la Constitucionalísima, Centenaria, Benemérita y Respetable Logia Simbólica "Concordia Universal" No. 14, del Valle del Callao, Oriente del Perú.

El día martes 21 de septiembre, celebramos nuestro 150 aniversario con una tenida a la cual asistieron cerca de 300 HH., entre quienes se encontraban los RR. HH. PP. GG. MM. de la Gran Logia del Perú: Carlos Maraví Gutarra, Carlos Delgado Rojas, Emilio Casina Rivas y Luciano Baquerizo Zuzaeta. Asimismo nos visitaron los VV. MM. en ejercicio de 13 logias, tres de las cuales nos condecoraron con sus respectivas medallas: Cruz Austral N° 12, Independencia N° 31 del Valle de Lima y Luz y Verdad N° 32 del Valle de Arequipa.

Rendimos homenaje al Pabellón Nacional y al Estandarte de la Logia (momento en que fue condecorado por las mencionadas RR. LL. SS.). Luego se dio lectura al Acta de Fundación. Fue un momento emocionante dada la historicidad y simbolismo del documento. Anteriormente se leyeron las planchas con los saludos de nuestros HH. del Oriente peruano y de las demás Orientes, incluyendo:

- Estonia: (Gran Logia y R. L. S. Uganda N° 4).
- Colombia: (R. L. S. Estrella de Tequendama N° 4)
- Chile: (R. L. S. Abnegación N° 48).
- Estados Unidos de Norteamérica: (Roswell Lodge No. 165 y Falconian N° 942)
- Israel: (R. L. S. La Esperanza N° 72).
- Uruguay: (R. L. S. Sol Naciente N° 2).

A continuación se rindió homenaje a los HH. fundadores, en la persona del R. H. Guillermo Barthelmes Acevedo (quien ha cumplido 50 años de vida masónica) y se condecoró con la medalla de Past a los RR. HH. Humberto Sandoval Vertiz y Oscar Cárdenas Gallo y se le confirió la calidad de miembro honorario de nuestro Taller al R. H. Luis Masalías Eráuzquin, Curador Administrador de la Gran Logia del Perú, por la magnífica labor cumplida en la recuperación de nuestra Orden.

El discurso de orden estuvo a cargo del Capellán, Q. H. Carlos Mellet Anchisi. Luego de ello vino la concesión de la palabra y las estaciones de rigor. Al final hubo un vino de honor. La cena de gala fue el viernes 24, a la cual asistieron los HH. de Concordia Universal y sus esposas, así como invitados de otros talleres.



NOTICIAS MASÓNICAS

A L..G..D..G..A..D..U..
S..F..U..

IN MEMORIAM

Notas necrológicas

Q.-. H.-. Enzo Magri.

QQ.-. HH.-.:

Os comunico el paso al Or.-. Et.-. del M.-. Q.-. I.-. y P.-. H.-. Enzo Magri, 33, víctima de un enfisema pulmonar que nos lo ha quitado.

Mi Q.-. H.-. y Par Enzo, el era italiano, como yo nació masón en Italia, en la Comunione di Piazza del Gesu, donde le conocí a finales de los años setenta. Este último año tuve el placer de volver a frecuentarle; comimos y bebimos juntos en cuatro o cinco ocasiones durante los últimos meses, hasta que este verano tuvo que ser hospitalizado de urgencia. Hablé con él unas pocas palabras a finales de agosto, ya le fatigaba mucho el hablar y su pronto y difícil fin lo intuíamos todos, incluso él, que al final era consciente de la locura, del suicidio lento, pero seguro, que supone el vicio absurdo del tabaco. Hoy el G.-. A.-. D.-. U.-. se lo ha llevado sin darle tiempo a cumplir su última ilusión...

Quería afiliarse a mi Logia en el Grande Oriente Español e incorporarse a las listas para trabajar en nuestro proyecto de unidad de toda la Masonería. Desde que por otros HH.-. llegó a conocer el proyecto del y para el que nacen las Fundaciones <http://www.msnr.org/fundaciones>, no paró hasta localizarme y con el entusiasmo que le caracterizaba se volcó colaborando muy positivamente en la consolidación del proyecto.

¡Adiós H.-.! Descansa en paz, algún día volveremos a entusiasmarnos juntos hablando de las posibilidades de una Masonería realmente Universal y de nuevo compartiremos banco, ya no en Piazza del Gesu, lo haremos para toda la eternidad en las Columnas de la Gran Logia Blanca.

Miguel A. de Foruria

Q.-. H.-. Hilario Chablé Hernández

Q.Q.-. H.H.-.:

Con pena comunico a vosotros del fallecimiento del V.-. H.-. Hilario Chablé Hernández, padre de nuestro V.-. H.-. Russell Chablé Morales, Sec.-. de nuestra Log.-. Leandro Rovirosa Wade N° 35 del Gr.-. Or.-. de Tabasco.

Nuestro V.-. H.-. Sec.-., haciendo gala de su fortaleza espiritual nos leyó en la pasada ten.-. el traz.-. que a continuación transcribo.

Rafael Luis Graham Vidal

V.-.M.-. y QQ.-.Y VV.-. HH.-.:

El día de hoy quiero referirme a un hombre sencillo que significó mucho para mí y que a escasos días de su partida al Or.-. Et.-. aún no logro acostumbrarme a su ausencia, que como un velo permanente me impide verlo en su total magnificencia; ya que sus memorias y pensamientos, a medida que he descubierto sus secretos, le colocan en la mas elevada estatura que poseen los hombres ilustres. Me refiero enfáticamente a nuestro V.-. H.-. Hilario Chablé Hernández, que también era mi Padre físicamente, y que practicante de otro Rito, era finalmente un eslabón de la cadena universal.

Siendo aún muy joven decidió emigrar de su natal Morelos, Macuspana (Poblado del Estado de Tabasco, República Mexicana) en busca de sabiduría y progreso, tomando como base el estudio, que le preparó para ejercer la docencia, que fue su antorcha para forjar generaciones enteras en las aulas rurales. En algún punto matemático de su existencia se inició en la masonería, pero dado su carácter de fuerte reformador y antagónico para su época, le hicieron tal vez replegarse y seguir luchando bajo otras banderas en lo que fue su pasión: servir a la humanidad.

Respetado por sus enemigos por su entereza, jamás dobló su cerviz ni sus rodillas. Siendo un hombre combativo luchó muchas veces contra la adversidad y la venció, saliendo victorioso en todas sus batallas y solo ante la muerte se rindió, aunque hasta eso me parece aparente. Hoy el espíritu de mi padre, o lo que le llaman alma inmortal, se ha reunido con sus antepasados y también espero, con todo mi corazón, que en el Et.-. Or.-. donde la luz es infinita, el G.-.A.-.D.-.U.-. le tenga a su lado por toda la eternidad, formando parte de su cadena divina. Por ello ruego a nuestro Maest.-. de Cer.-. tome el tiempo para guardar un minuto de silencio, para orar por mi padre, y repetirlo en la cadena de unión al finalizar nuestros Ttrab.-., para que el espíritu de mi padre no se detenga en Pas.-. Perd.-. y sea conducido por los espíritus superiores ante el mismo trono de Dios todopoderoso para honrarle eternamente y no tenga que preocuparse por su vehículo físico depositado en una tumba.



NOTICIAS MASÓNICAS

Del Oriente de U. S. A.

Por el Q.·. H.·. César A. Pain Sr.
del Or.·. de U. S. A.

GRAN LOGIA DEL DISTRITO DE COLUMBIA

GRANDES VISITACIONES

Siguiendo con las actividades de esta Gran Logia, a partir de la segunda quincena de septiembre se iniciaron las "grandes visitas". En esta oportunidad, el Gran Maestro de Masones, acompañando por su Gran Cuadro y los VV.·. MM.·., se hizo presente en cada una de las logias de la jurisdicción, a fin de recibir el informe de sus VV.·. M.·. sobre las actividades realizadas durante el período masónico. Igualmente, el Gran Tesorero y el Gran Secretario, emitieron sus informes sobre el comportamiento administrativo de las mismas. Al final, el Gran Maestro emitió sus conclusiones finales y reconoció a los PP.·. VV.·. MM.·..

GRAN ASAMBLEA EXTRAORDINARIA

El día sábado 23 de octubre, se llevó a cabo la Segunda Gran Asamblea Extraordinaria, en el Singleton Masonic Temple. En la Agenda se incluyó el proyecto de modificación de varios artículos del Código vigente. Uno que se considera muy importante y trascendental es el que permitiría a las logias de la jurisdicción efectuar sus trabajos regulares en primer grado, con lo que los aprendices que se inicien podrían concurrir a los trabajos logiales y participar en todas sus actividades, principalmente de educación masónica. En las diversas Grandes Logias de los Estados Unidos de Norteamérica, al parecer existe un nuevo concepto sobre la necesidad de variar las formas de trabajo en cada logia, dejando al criterio de éstas el efectuar sus trabajos regulares a su conveniencia.

CLASE DEL GRAN MAESTRO

Como ya es "uso y costumbre", los días 4 y 5 de noviembre se llevará a cabo la Clase del Gran Maestro. En ella se otorgarán los grados de aprendiz, compañero y maestro masón, en ceremonias brillantemente escenificadas. Este modelo de otorgamiento de grados se implementó en 1992 y desde ese año hasta el presente han sido más de 300 HH.·. los que han ingresado y en el presente ocupan puestos de responsabilidad en las logias de la jurisdicción.

SUPREMO CONSEJO DEL RITO ESCOCÉS ANTIGUO Y ACEPTADO DE LA JURISDICCIÓN SUR DE LA ESTADOS UNIDOS DE NORTEAMÉRICA

De acuerdo con lo establecido, el Supremo Consejo del Rito Escocés Antiguo y Aceptado realizará su Reunión Bi-Anual. En esta oportunidad se reúnen los 33 Inspectores Generales Activos que gobiernan el Supremo Consejo, presididos por el Soberano Gran Comendador. Es también en esta reunión que se toman los acuerdos para el nombramiento de los nuevos Inspectores General Honorarios Grado 33 y los Príncipes del Real Secreto, 32° K.C.C.H. La membresía de la Jurisdicción del Sur es de 890.000 miembros, de los cuales 33 son Inspectores General Activos, uno de ellos el Soberano Gran Comendador; los otros 32 son los Inspectores Generales Grado 33 de las diferentes jurisdicciones, repartidas en los 35 Estados. 3900 son Inspectores Generales Honorarios Grado 33 y 3500 son Príncipes del Real Secreto Grado 32 K.C.C.H. El resto son Príncipes del Real Secreto, Grado 32 y los demás grados. El K.C.C.H., Caballero de la Corte de Honor, fue creado por el I.·. y P.·. H.·. Alberto Pike, Sob.·. Gr.·. Com.·. de finales del siglo pasado, como un requisito para llegar a ser Inspector General Grado 33. Estos nombramientos son reservados y confidenciales, lo que quiere decir que el otorgamiento del K.C.C.H. y Grado 33 es una verdadera sorpresa para todos los miembros y especialmente para los nominados.

ALIANZA FRATERNAL AMERICANA, LODGE N° 92

GRAN VISITACION

A tempranas horas del día sábado 25 de septiembre se comenzaron a reunir los RR.·. y QQ.·. HH.·. de Alianza Fraternal Americana N° 92 y Lodge of the Nine Muses N° 1776, para participar en la Gran Visitación programada por la Gran Logia del Distrito de Columbia. En esta oportunidad, Alianza Fraternal Americana N° 92 sería la logia anfitriona y la encargada de hacer la apertura de la tenida.

Estando la Logia debidamente formada y compuesta por los HH.·. de ambas Logias, el R.·. H.·. Jorge Uriarte procedió a la apertura según el ritual. A las 10h00 tocaron a la puerta del templo y se dio ingreso al M.·. R.·. H.·. Dan Frederick, Gran Maestro de Masones del Distrito de Columbia, su Gran Cuadro y su comitiva oficial, compuesta por 40 RR.·. HH.·.

Como es tradicional, el Gran Maestro ingresó en procesión, al compás de la marcha entonada por la banda de músicos dispuesta para esta ocasión. Luego de presentados los saludos a su alta investidura masónica, el M.·. R.·. H.·. Dan Frederick tomó el Mall.·. Rec.·. y dispuso que los miembros del Gran Cuadro tomaran los cargos logiales.

A continuación pidió al M.·. R.·. H.·. Jerald Samet, P.·. G.·. M.·., emitiera su informe sobre la tesorería de Alianza Fraternal Americana. Este manifestó que los documentos de tesorería se encontraban en orden y debidamente consignados por lo que "reconocía el trabajo del Q.·. H.·. GUILLERMO SILVA, quien



había tomado la tesorería a mitad de año y había desarrollado un trabajo excepcional, y le expresaba su felicitación y agradecimiento.

GRAN VISITACION

A tempranas horas del día sábado 25 de septiembre se comenzaron a reunir los RR. y QQ. HH. de Alianza Fraternal Americana N° 92 y Lodge of the Nine Muses N° 1776, para participar en la Gran Visitación programada por la Gran Logia del Distrito de Columbia. En esta oportunidad, Alianza Fraternal Americana N° 92 sería la logia anfitriona y la encargada de hacer la apertura de la tenida.

Estando la Logia debidamente formada y compuesta por los HH. de ambas Logias, el R. H. Jorge Uriarte procedió a la apertura según el ritual. A las 10h00 tocaron a la puerta del templo y se dio ingreso al M. R. H. Dan Frederick, Gran Maestro de Masones del Distrito de Columbia, su Gran Cuadro y su comitiva oficial, compuesta por 40 RR. HH.

Como es tradicional, el Gran Maestro ingresó en procesión, al compás de la marcha entonada por la banda de músicos dispuesta para esta ocasión. Luego de presentados los saludos a su alta investidura masónica, el M. R. H. Dan Frederick tomó el Mall. Rec. y dispuso que los miembros del Gran Cuadro tomaran los cargos logiales.

A continuación pidió al M. R. H. Jerold Samet, P. G. M., emitiera su informe sobre la tesorería de Alianza Fraternal Americana. Este manifestó que los documentos de tesorería se encontraban en orden y debidamente consignados por lo que "reconocía el trabajo del Q. H. GUILLERMO SILVA, quien había tomado la tesorería a mitad de año y había desarrollado un trabajo excepcional, y le expresaba su felicitación y agradecimiento por su dedicación a tan delicada labor"

En cuanto a Secretaría, debido a la renuncia del Secretario electo, el Gran Secretario reconoció la labor del Q. H. César A. Pain Sr., Primer Vigilante, quien estuvo abocado a poner al día todo el trabajo documental en la forma debida, labor que reconoció por lo difícil de ejecutarla.

El Gran Lecture manifestó que había concurrido a dos tenidas en Alianza y que a pesar de no hablar español había podido apreciar que el trabajo de apertura y cierre se había desarrollado en conformidad con lo estipulado.

El Presidente del Banco de Sangre expresó que había recibido la información del Comité de Sangre de la Logia y que esta había cumplido con su cuota correspondiente al presente período masónico.

Enseguida, el M. R. H. Dan Frederick dispuso que el R. H. Jorge Uriarte presentara su reporte anual y así lo hizo el V. M. Terminado el reporte, el Gran Maestro reconoció la labor del Q. H. Guillermo Silva como Tesorero y del Q. H. César Pain como Secretario p. t., para los cuales pidió un reconocimiento por parte de los HH. asistentes. Agradeció al R. H. Jorge Uriarte el trabajo desarrollado por Alianza Fraternal Americana N° 92 durante el presente período masónico y el apoyo que se dio a su gestión y por su intermedio a la Gran Logia del Distrito de Columbia.

A continuación, el M. R. H. Dan Frederick clausuró los trabajos de Alianza Fraternal Americana y dispuso los informes correspondientes a la Lodge of the Nine Muses 1776.

Al final dispuso que el Gran Marshall formara la procesión en orden inverso, para hacer la salida del Templo. Luego, en la debida forma y a los compases del himno de despedida, procedió a retirar al Gran Cuadro y acompañantes, regresando luego al Ori., donde, haciendo uso de sus prerrogativas, clausuró los trabajos a G. de M.

Al término de los trabajos se sirvió un banquete masónico en el salón de refrigerios, donde los asistentes disfrutaron de una opípara comida del más puro sabor peruano, al término de la cual se retiraron en paz y armonía.

ANIVERSARIO DE LA R. L. S.

ALIANZA FRATERNAL AMERICANA No. 92.

El día 9 de febrero se llevó a cabo una Tenida Blanca con motivo del 6° aniversario de fundación de la R. L. Alianza Fraternal Americana N° 92.

Para el efecto se preparó un programa oficial que contó con la participación de los familiares y amigos de los RR. y QQ. HH. del taller, así como de los siguientes distinguidos invitados:

R. H. Manzour Hateffi, Vice-Gran Maestro de la Gran Logia del Distrito de Columbia, en representación del M. R. H. DAN FREDERICK, Gran Maestre, quien se encontraba de viaje a Hawai en el tradicional Crucero del Gran Maestro y para asistir a la Reunión de Grandes Maestros de Norteamérica, que se llevaría a cabo en la Ciudad de Honolulu; el M. R. H. GEORGE ADAMS, P. G. M. 1993; el M. R. H. FRANK KENYON, P. G. M. 1972-73 y miembro honorario del taller; R. H. LEONARD PRODEN, 2^{do}. Gran Diácono; R. H. Carlos Landázuri, P. M. del Taller y Ayudante del Gran Capellán; R. H. JIM BRACKETT, V. M. de la R. L. S. Sharon Lodge N° 327 del Or. de Virginia; R. H. FRANKLIN GAYOSO, P. M. del taller y V. M. de WASHINGTON DAYLIGHT No. 14 de Washington D. C. y otros distinguidos MM. de las logias de la jurisdicción.

El programa se desarrolló conforme lo previsto, se presentaron dos poemas a cargo del Q. H. GUILLERMO OLIVO, quien con sus dotes extraordinarias para expresar sus sentimientos, de su propia inspiración, declamó «ALAMEDA DE LOS DESCALZOS», inspirado en un sitio muy tradicional de la ciudad de Lima y «HUAYLAS», como un homenaje a la tierra alta del Perú y a su gente, con sus especiales costumbres e idiosincrasia. El R. H. RAFAEL SUAREZ, expuso sobre la belleza y sentido filosófico de nuestra Orden. El Q. H. Orlando Gamarra describió el porqué hombres buenos que desean ser mejores son los que componen nuestra Orden y por último nuestro V. M. R. H. JORGE URIARTE, quien hizo una breve historia de la fundación de nuestro taller y le rindió homenaje por su dedicación y trabajo. Terminó el evento con un almuerzo criollo de la mejor cocina peruana, que hizo la delicia de los concurrentes.



NOTICIAS MASÓNICAS

Del Oriente de Paraguay

Por el Q. H. Manfredo A. Schreiber,
del Oriente de Paraguay, Valle de Asunción

MERCOSUR MASONICO

Asunción del Paraguay, 29 y 30 de octubre de 1999.— Desde el viernes 29 de octubre, la ciudad de Asunción, capital del Paraguay, se convirtió en la capital de la masonería del Mercosur. Se reunieron en esta capital los principales exponentes de la masonería de esta parte del continente, para tratar diferentes temas de interés de nuestra orden, en una cita que llevó el título de Mercosur Masónico.

Estuvieron presentes en esta capital del Mercosur Masónico, ilustres grandes maestros representando a soberanas potencias de la masonería latinoamericana. Así, hemos tenido la grata ocasión de recibir al Sob. Gr. Maest. Gral. del Gran Oriente del Brasil, Pod. H. Francisco Murilo Pinto; al Pro Gr. Maest. de la Gr. Log. Argentina de LL. y AA. MM., Pod. H. Jorge Wesolowsky; al Ser. Gr. Maest. de la Gr. Log. Mas. del Est. de Mato Grosso do Sul, Pod. H. Heitor Rodrigues Freire; además de otros calificados visitantes que nos honraron con su presencia, como el Emin. Gr. Maest. del Gr. Oriente de Sao Paulo (G.O.B.), Pod. H. Joao Baptista Moraes de Oliveira; el Emin. Gr. Maest. del Gr. Oriente del Estado de Mato Grosso do Sul (G.O.B.), Pod. H. Paulo Cesar Melo; el Gr. Secr. de la Gr. Log. Argentina de LL. y AA. MM., Pod. H. José Manuel de Olano; el Gr. Secr. de RRel. EExt. Adj. del G.O.B., Pod. H. Rubens Barbosa de Matos, y grandes comitivas que dieron sus mejores luces en las sesiones que se realizaron.

Se revisaron las relaciones inter-potencias, que en la actualidad pasan por uno de sus mejores momentos, y especialmente se intercambiaron ideas sobre las logias de frontera de nuestros respectivos países.

Paraguay tiene en sus fronteras, con los hermanos países de Argentina y Brasil, varias logias masónicas y a su vez éstas potencias masónicas tienen sus propias oficinas masónicas, produciéndose una real situación de intercambio fraterno entre logias que, dependiendo de diferentes potencias, realizan en forma periódica visitas a sus logias hermanas del otro lado de la demarcación nacional geográfica.

Las sesiones de trabajo buscaron la manera de mejorar, si cabe la expresión, esta fraterna situación de intercambio y cooperación masónica, siempre respetando las respectivas jurisdicciones de cada potencia masónica.

El resultado alcanzado, luego de sesiones realmente fraternas, que pusieron de resalto la hermandad masónica, fue la firma de una Carta de Intención en la que las potencias masónicas, por medio de los grandes maestros asistentes, se comprometen al desarrollo e implementación de planes conjuntos que harán, como desde luego es ahora, la demostración



de algo que en lo profano no resulta fácil demostrar: que si existe buena voluntad, respeto y fraterno entendimiento, entre países que se sienten realmente hermanos, las fronteras geográficas no dividen a los países, sino que, al contrario, los unen.

En la tarde de hoy, las delegaciones han retornado a sus lugares de origen, cargadas de fuerza positiva y nuevos bríos para seguir en la senda del desarrollo del ideal masónico, en la senda propuesta por Simón Bolívar, Francisco de Miranda, José de San Martín, José Bonifacio y otros, que siendo nuestros hermanos mayores, que dieron libertad a nuestra América, soñaron con una patria grande y unida por un ideal de hermandad latinoamericana, proyectado por la sublime Orden Masónica.

Qué hermosos días hemos pasado con los ilustres hermanos que nos visitaron. Hemos realizado sesiones de trabajo que perdurarán en el recuerdo de los hermanos, por su enorme carga de fraternidad. Hemos comprometido nuestro mejor esfuerzo en favor de la unión de nuestros hermanos. Y creo, sinceramente, que estas hermosas jornadas de trabajo han confirmado una vez más que la masonería elimina las fronteras, borra cualquier diferencia y reúne a los pueblos en torno a un sublime ideal de LIBERTAD, IGUALDAD Y FRATERNIDAD.

Una vez más ha quedado demostrado que si la masonería — como Institución y noble sentimiento— nos une, nada nos puede separar.

Gloria a la sublime institución masónica. Gloria a los postulados masónicos de hermandad y fraternidad en los umbrales de tercer milenio. Gloria al G.A.D.U., que en su infinita bondad bendice los trabajos de los obreros de la luz. Gloria eterna a Él.



TRAZADOS MASONICOS

José Ingenieros, masón.

Por el Q.-. H.-. Alcibíades Lappas,
del Oriente de Argentina.

JOSE INGENIEROS (1877-1925). Una de las más admirables y esclarecidas figuras de la intelectualidad argentina. Doctorado en medicina en 1900, especializóse en el campo de la Psicología, Psiquiatría y Criminología. Catedrático de Psicología Experimental y de Historia de la Filosofía en la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Buenos Aires y vicedecano de la misma; jefe de Clínica Médica en diversos hospitales; director del servicio de alienados; director del Instituto de Criminología; fundador del primer semanario de Filosofía de la Universidad; colaborador de numerosas revistas especializadas; secretario de redacción de "La Semana Médica"; director de los "Archivos de Criminología, Medicina Legal y Psiquiatría"; director de los "Anales de la Sociedad de Psicología", etc.

Pero si bien es altamente meritoria la labor del doctor Ingenieros en los terrenos indicados, es aún mayor su mérito por haber sabido erigirse en maestro de las juventudes. A través de la cátedra, como profesor o como uno de los inspiradores del Movimiento Reformista de la Universidad; mediante su "Revista de la Filosofía" y de la empresa editorial "La Cultura Argentina", que puso al alcance del público unas ciento cincuenta obras de diversos autores argentinos a un precio popular; y por medio de sus obras "La evolución de las ideas argentinas", "Hacia una moral sin dogmas", "Las doctrinas de Ameghino", "Las fuerzas morales" y otras de carácter filosófico e histórico-social, abrió nuevos horizontes a los jóvenes y al pensamiento argentino en general. Sin lugar a dudas, ha sido uno de los grandes maestros del pensamiento nacional y americano.



Iniciado en la L.-. Unión Italiana Primera N° 90 el 5 de agosto de 1898, de la que era Loweton desde el 22 de agosto de 1888 por ser hijo de masón, ocupó diversos cargos en la misma. Colaboró con su padre, don Serrando Ingenieros, en la redacción de la "Revista Masónica" que apareció hasta 1904. A partir de ese año esta publicación optó por el nombre de "La Cadena de Unión" y continuó contando con la colaboración del Dr. Ingenieros durante varios lustros. Ferviente defensor de los principios liberales, difundió estas ideas a través de toda su obra literaria y científica. Junto con su padre publicó una breve historia de la masonería y dos interesantes obras explicativas de la filosofía y fines de la institución.



TRAZADOS MASÓNICOS

Fraternidad: tercer milenio.

Por el Q.-. H.-. Javier Otaola,
del Oriente de España

En este año de 1999, a las puertas del nuevo milenio, se cumplen XX años de la legalización de la masonería en nuestro país y de la constitución de la Gran Logia Simbólica Española y es por lo que considero oportuna una reflexión pública sobre el valor de la fraternidad como idea de lo humano y como valor político, aprovechando también las amargas lecciones que nos ha dejado este siglo que pasa.

Desde siempre me ha llamado la atención la resonancia trascendental del lema republicano, que luce en los edificios públicos y en las monedas de nuestro país vecino: La República Francesa. Parece mucho más que un programa político, es casi una especie de religión cívica. Los tres valores de la tríada son problemáticos y dificultosos en "este valle de lágrimas" pero el más complejo y contradictorio de todos ellos es, a mi juicio, el de la fraternidad. Es aquel que encuentra mas contrariedades y desmentidos, tanto en nuestra historia colectiva como en nuestros propios sentimientos.

Creo que el error principal respecto de la fraternidad puede estar en su consideración como un sentimiento de efusividad y afecto espontáneo, libre de ambigüedades, que une a quienes se consideran hermanos, como si pudiera haber algo humano que no estuviera tocado de ambigüedad. Desde este punto de vista la apelación a la fraternidad no es sino una versión laica del "amaros los unos a los otros" o lo que es peor una elevación a idea política del "tó er mundo e güeno". No puede ser eso.

La fraternidad puede estar adornada, o no, de esa efusividad, pero su significado no puede reducirse a lo sentimental, sino que es el corolario de los dos valores precedentes: libertad, e igualdad.

La fraternidad humana implica de un lado la consideración de la radical igualdad del genoma humano, que no es sino una y universal especie desde los esquimales a los tuaregs, desde los indios del altiplano a los pastores de los "highlands". Esta proclamación se opone a aquellas concepciones comunitaristas que rompen la "catolicidad" de lo humano, herederos de Bonald, de Maistre, o del pre-romántico Herder, que rechazan esa unidad, reconociendo mas bien una diversidad de "humanidades" que se manifiestan en razas, idiomas, y mundos simbólicos diferenciados y en última instancia incommunicables. Desde esta perspectiva, etnológica, casi zoológica, no cabe una palabra que pueda dirigirse "urbi et orbe" a todos los hombres; no hay sencillamente hombres sino manifestaciones mas o menos individuales de una u otra variedad de etnia ó cultura.

Esa proclamación de fraternidad, va aún mas allá; también supone un reconocimiento de nuestra radical orfandad. Es el rechazo de todo paternalismo o maternalismo de clan, iglesia, partido o Estado. La fraternidad es una relación bilateral y mutua, en la que pueden haber diferencias de experiencia, mérito o capacidad, pero no hay diferencia que afecte a la relación misma, como es el caso del salto ontológico de la filiación a la paternidad/maternidad. No cabe por lo tanto ningún tratamiento de "pater" o "mater" en el ámbito de lo espiritual, de lo político y de lo civil, que configure una insalvable jerarquía, por causa de predominio paterno/materno. La proclamación de la fraternidad es por lo tanto consecuencia última del mismo impulso emancipador de la Ilustración, del *sapere aude* kantiano y su reivindicación de la mayoría de edad del hombre, en definitiva esa mayoría de edad nos ha de llevar en un momento de nuestro propio crecimiento a hacernos 'hermanos' de nuestro propios padres biológicos.

La aceptación de esa fraternidad implica sentimientos pero no ningún claudicante sentimentalismo, sino que es una idea programática tan eficiente como sus compañeras trinitarias, cuajada como ellas de consecuencias. En palabras de Alain Finkielkraut: "...por mucho que desde este momento seamos - ¡y con qué ardor! - demócratas, antinazis, antitotalitarios, antifascistas, y antiapartheid, no hemos aprendido a desconfiar de la sonrisa beatífica de la fraternidad". Esa fraternidad no desconoce lo ambiguo del amor fraterno, lo que tiene de imposición, ni va necesariamente acompañada de música celestial. Como decía Napoleón: "Los amigos se escogen, los hermanos no". La fraternidad no se basa en un afecto electivo, hecho de afinidades y simpatías coincidentes, sino que es una condición que nos viene dada como algo ajeno a nuestra voluntad, como el vínculo que nos une a nuestros coetáneos, de los que tantas cosas nos separan y tantas otras nos unen por la simple condición de compartir la misma generación o el mismo tiempo histórico. Desconfiar de "la sonrisa beatífica de la fraternidad" es entenderla en su verdadero sentido y reconocer también su aspecto bronco y conflictivo, es entenderla y asumirla con su sombra y sus antinomias. Dicho con otras palabras, la idea de fraternidad es precisamente mas necesaria allá donde no es espontánea, allá donde no nace del difuso amor a la etnia, a la tribu, a la clase social, a la comunidad lingüística. Lo sencillo para un serbio es entender la fraternidad con los serbios, pero no con los croatas, para un israelí lo fácil era asumir la fraternidad entre los israelíes, pero no con los palestinos y así sucesivamente. Esta fraternidad nos ha de llevar a rehuir el reduccionismo de ser simplemente serbio, o croata, tirio o troyano, a quedar reducido a los límites de nuestra tribu, grande o pequeña.

Esta idea se conforma mejor con la conciencia crítica de este final de milenio, incompatible con cualquier humanismo edulcorado que desconozca las complejas pulsiones del corazón humano. Una mayor conciencia y un conocimiento mas profundo de esa interioridad cordial, no son incompatibles con el valor programático de la fraternidad, al contrario; también en este punto la responsabilidad nos exige hacernos cargo de la totalidad de



la realidad, contemplada desde sus cuatro costados. No cabe en esta fraternidad un "humanismo de la incompatibilidad", que rompe la totalidad de lo humano, en trincheras enfrentadas conformando una duplicidad de éticas: amigo/enemigo, ario/semita, judío/gentil, proletario/burgués, nacional/extranjero...; la generosidad, el altruismo, el sacrificio cabe, desde este punto de vista, solo dentro del círculo de los "nuestros" y nunca con "ellos". Este falso humanismo antagónico está en el fondo de los sangrientos enfrentamientos que han jalonado este siglo XX: las dos grandes guerras, el holocausto judío, las purgas comunistas, el Gulag, el bombardeo de poblaciones civiles cada vez mas cruento: Gernika, Coventry, Londres, Dresde, Hiroshima; los exterminios masivos programados por los khmeres rojos de Pol-Pot, los genocidios armenio y kurdo... Tampoco tenía que habernos pillado de sorpresa, la historia de la Humanidad no es como para "echar las campanas al vuelo". Lo que sucede es que el siglo XVIII alentó la optimista convicción de que las sombras de la humanidad quedaban definitivamente atrás, después de que la razón ilustrada iluminara el mundo. Nuestro optimismo, a la fecha de hoy es mas cauto, pero no por eso menos exigente, sino mas esforzado y por ello menos complaciente. Se trata de conformar una verdadera "fraternidad responsable" .

Esa fraternidad responsable debe fundarse en un humanismo consciente, un humanismo del "conflicto"; el reconocimiento del conflicto fraterno no rompe la fraternidad, el reconocimiento de la discordia es el reconocimiento de la misma sociabilidad; la diversidad y la competencia caben sin tener que llegar por ello a los campos de concentración, como dice Alain Finkelkraut "...la humanidad deja de ser humana desde el momento en que no hay lugar para la figura de enemigo en la idea que ella se forja de sí misma y de su destino. Lo que significa, por el contrario, que el angelismo no es un humanismo, que la discordia, lejos de ser un error o un arcaísmo de la sociabilidad es nuestro bien político maspreciado, y que la excelencia de la democracia, su superioridad sobre todas las demás formas de la coexistencia humana, reside precisamente en el hecho de haber institucionalizado el conflicto, inscribiéndolo en el principio mismo de su funcionamiento"

En razón de esta idea de fraternidad, mas o menos ingenuamente entendida, el humanismo democrático ha emprendido, o al menos alentado, a lo largo de la historia múltiples iniciativas en torno a la búsqueda de la paz, la defensa de los derechos humanos, la separación de los poderes políticos y religiosos, la libertad de conciencia, la superación de lo prejuicios religiosos y nacionales, la creación de mecanismos jurídicos e instituciones que permitan la limitación y la superación de las guerras; ese mismo humanismo nos lleva hoy a reivindicar, a pesar de todas las decepciones sufridas, desde la perspectiva que nos da este terrible siglo que finalizamos, ese esfuerzo permanente de humanización que hoy tiene que ser mas cauteloso, menos despreocupado y fatuo pero no por ello menos esforzado y tenaz.

Agosto 1999.



International Law Offices

Joseph L. T. Tibui, Esquire
Orlando A. Gamarra, LL. M.

313 North Glebe Road, Suite 200A.
Arlington, Virginia 22203 - U.S.A.
Tel. (703) 342-9555. Fax (703) 243-9559.
E-mail: jtibui@worldnet.att.net - ogamarra@erols.com

Associates

Joseph L. T. Tibui, Esquire
Licensed in Virginia U.S.A. and
Cameroon

Orlando A. Gamarra, LL. M.:
Licensed in Lima Bar, Perú.
Member Inter-American
Association U.S.A.

Lidian Gamarra
Licensed in Lima, Perú.

Sama Francis
Licensed in Cameroon

Brady A. Fernández Palomino
Licensed in Lima, Perú

Rolando Roque Benítez
Licensed in Callao, Perú

Marcial F. Carpio Talavera
Licensed in Arequipa, Perú

Of Counsel

Guillermo D. Uriarte
Washington, District of
Columbia, U.S.A.

Rodolfo L. Ramos
Licensed in Washington, District
of Columbia, U.S.A.

Customs Broker / Agencia de Aduanas

Centro Mar S.A.
Econ. Edgardo S. Gamarra

Av. Ricardo Palma 127
Urb. San Joaquín, Bellavista Tel.
452-7273
Callao - Perú

Areas de práctica Legislación peruana

- . Redacción de poderes
- . Contratos
- . Testamentos
- . Escrituras
- . Inscripciones consulares
- . Divorcios
- . Asesoría de negocios
- . Exportación e importación
- . Servicio de aduanas
- . Venta de propiedades
- . Traducciones
- . Notary Public, U.S.A.
- . Income Tax, U.S.A.

Practice Areas American Legislation

- . Bankruptcy
- . Divorce
- . Insurance claims
- . Traffic & dwi case
- . Criminal defense
- . Landlord & tenant dispute
- . Import & export
- . Business transactions
- . Arbitration & mediation
- . Immigration:
 - . Permanent residency
 - . Political asylum
 - . Labor certification

Office in Peru

Pablo Casals 178
San Borja, Lima
Tel./Fax 476-1125
Perú

Office in Cameroon

P.O. Box 89
Bamenda, N.W. Province
Tel. 237-36-31-41
Cameroon



TRAZADOS MASÓNICOS

La Letra "G"

Por el Q.º. H.º. Ricardo Polo,
del Oriente de Argentina.

Naturalmente que hemos visto, tanto en las iglesias católicas romanas como en muchas protestantes, la cruz labrada o esculpida en alguna posición prominente. Tal circunstancia será tomada como símbolo expresivo de la cristiandad. Cosa similar ocurre, cuando observamos en toda logia masónica una letra G, que puede verse en el este, ya sea pintada en la pared o esculpida en madera, o metal, y suspendida sobre la silla del maestro. Este es en realidad, sino el más prominente, ciertamente el más familiar de todos los símbolos de la francmasonería. Es aquél al que el poeta Burns alude en sus líneas con frecuencia, mencionadas y reconocidas, que se expresan así:

"- ese brillante jeroglífico,

Que solamente los Artífices vieron una vez ;"

Claro está que.... única vez en que lo comprendieron, pues una vez visto supieron al mismo tiempo lo que significaba. Existe cierta incertidumbre sobre la fecha exacta en que este símbolo fue introducido por vez primera en la masonería especulativa. No fue derivado, en su presente forma, de los masones activos de la Edad Media, que conferían sobre la francmasonería tanto de su simbolismo, que no se encuentra entre los adornos arquitectónicos de las antiguas catedrales. El Dr. Olíver dice que era "en las lecturas antiguas;" aunque esa es una expresión incierta. De la Masonería Criticada de Prichard, que fué publicada en 1730, parece que el símbolo no estaba en uso en esa fecha; pero puede haber sido omitido. Si Tubal Caín, que fue publicado en 1738, es, como se pretende, idéntico a la obra de Prichard, la cuestión está definida, pues contiene la lectura en la letra G, a cuya referencia se aplica directamente.

Sin embargo, el símbolo fue bien conocido y reconocido en 1766, y algunos años antes, el libro titulado Salomón en Toda su Gloria, cuya primera edición apareció en ese año, dice, en la página del título, ser la traducción original del francés. Contiene la referencia a la vez que la explicación del símbolo. Esta obra contiene abundantes evidencias internas de que es una traducción, y de aquí que el símbolo puede, lo mismo que otros del sistema posterior a 1717, haber sido primeramente introducido en el continente, y después regresada su traducción, todo lo cual indicará una fecha algunos años anteriores a 1776 para el tiempo de su adaptación.

En el ritual contenido en Tubal Caín (p. 18) o, si es únicamente una reproducción de la Masonería Criticada, es decir, en 1768 o 1730, existe una prueba que se titula "La repetición de la Letra G" y que el Dr. Oliver da en su Señales (p. 454) como una



parte de las "antiguas lecturas." Verso prosaico, en la forma de catecismo entre examinador y respondedor, tiene forma afectada grandemente, en esas antiguas lecturas, y dice:

"Resp.--En medio del Templo de Salomón se encuentra una G".

Y ahora, en cuanto a la significación del símbolo, podemos decir en primer lugar, que la ex-

plicación de ningún modo es o ha sido esotérica. Como el símbolo mismo ha estado siempre expuesto al público, formando, como en efecto lo hace, una parte prominente del mobiliario de la logia, para ser visto por todos, del mismo modo nuestros autores masónicos, de los tiempos primitivos, no han vacilado en escribir, abiertamente y en el lenguaje más llano, sobre su significación. El hecho es que la instrucción secreta referente a este símbolo no relata el conocimiento del mismo, ni el modo en el cual y para el cual ha sido obtenido ese conocimiento.

Hutchinson, quien escribiera desde mucho antes de 1776, dice en su Espíritu de la Masonería, (Lectura VIII,) "...ahora me incumbe demostrar a ustedes la grandiosa significación de la letra G con la cual las Logias y medallas de los Masones se adornan."

"El aplicarla al nombre de Dios únicamente significa privarla de una parte de su sentido masónico; aunque ya he demostrado que los símbolos usados en las Logias son expresivos de la esencia de la Divinidad, el gran objeto de la Masonería como Arquitecto del mundo."

"Esta letra significativa designa la Geometría, la que, para los artífices, es la ciencia por la cual se calculan y forman todos sus trabajos; y para los Masones contiene la determinación, definición, prueba del orden, belleza y sabiduría maravillosa del poder de Dios en Su creación."

Además, el Dr. Federico Dalcho, distinguido masón de South Carolina, en una de sus Oraciones pronunció y publicó en 1801 el siguiente texto:

"La letra G, que adorna la Logia del Maestro, no es solamente expresiva del nombre del Gran Arquitecto del Universo, sino también designa la ciencia de la Geometría, tan necesaria a los artistas. Pero la adaptación de ella por los Masones no implica más que el respeto a las invenciones, las cuales demuestran al mundo el poder, la sabiduría, y beneficencia del sublime Arquitecto de las obras de la creación."

Finalmente, el Dr. Olíver ha dicho, en su obra Restos Brillantes de los Escritores Masónicos Primitivos, que "...el término G.A.D.U. se usa entre los Masones en significación de éste ser glorioso y sublime, designado por la letra G, que puede aplicarse por todos los hermanos al objeto de su adoración."

Más citas son innecesarias para demostrar que desde los tiempos primitivos, desde la adaptación de la letra como símbolo,



su explicación no ha sido considerada parte esotérica o secreta del ritual. Ningún escritor masónico ha vacilado en dar una explicación demasiado precisa de su significado. Pues el modo en que se obtuvo, así como el objeto de esa explicación, son las únicas cosas ocultas acerca del símbolo.

La letra G, como símbolo, nunca fue admitida en el sistema masónico. El uso de ella, como inicial, se debe necesariamente al idioma Inglés y a los tiempos modernos. Pues requiere, por lo tanto, para su representación como símbolo, las dos necesarias características de la universalidad y antigüedad. La letra griega gamma, ha sido venerada por los pitagóricos porque era la inicial de la Geometría. Pero esta veneración no podía participarse por otras naciones cuyo alfabeto no tenía gamma, y en donde la palabra significativa de la Geometría era enteramente diferente.

No hay duda que la letra G es un símbolo muy moderno, pues no pertenece a ningún sistema antiguo, anterior al origen del lenguaje inglés. Por deducciones y antecedentes de eruditos masónicos, parece ser que en realidad se trata de una alteración del símbolo cabalístico del hebreo antiguo, pues la letra yod, que representa el nombre sagrado de Dios, es en realidad el nombre más sagrado. Y tendría en el Tetragrama su significación en ese idioma.

Esta letra yod, es la letra inicial de la palabra Jehovah, y se encuentra constantemente entre los escritores hebreos como la abreviatura o símbolo de ese nombre sacratísimo, que en realidad nunca ha sido escrito. Ahora, como la G es en igual manera la

inicial de Dios, el equivalente inglés del hebreo Jehovah, letra que ha sido adoptada como el símbolo destinado a suplir en las logias modernas el lugar del símbolo hebreo. El primero que se adoptó por los fabricantes de rituales ingleses ha sido, sin observación alguna, transportado a la masonería del continente y se encuentra como símbolo en todos los sistemas de Alemania, Francia, España, Italia, Portugal y todos los otros países donde ha sido introducida la masonería; también en Alemania solamente sirve, del mismo modo que en Inglaterra, únicamente como un símbolo inteligente.

La letra G, en tal caso, tiene en la masonería la misma fuerza y significación que la letra yod tenía entre los cabalistas. Es únicamente el símbolo de la letra hebrea, y como esa es el símbolo de Dios, la letra G es solamente el símbolo del símbolo. En cuanto a su referencia en la Geometría, Kloss, el historiador masónico alemán, dice que los masones activos antiguos aplicaban la ciencia entera de la Geometría al arte de la construcción, cuya aplicación dio a los masones ingleses modernos ocasión de abarcar todo el sistema de la francmasonería bajo el título de Geometría, por lo que tanto el símbolo de esa ciencia, así como el de Dios, fue adoptado con el fin de dar elevación al grado de compañero masón, para el que os halláis preparándoos...

En efecto, el símbolo, al considerarse sagrado por su referencia al Gran Geómetra del universo, fue digno de aplicarse a esa ciencia, la que ha sido desde los tiempos más remotos, considerada como sinónimo de la masonería.

D&D Computer Services, Inc.

Calidad de Servicio y Reparación

Computadoras - Monitores
Impresoras Laser
Procesadores Intel, AMD & Cyrix
Discos duros - Teclados
Tarjetas de Video
Windows 95/98/NT
Systema de redes - Novell & NT



4721-A Eisenhower Ave. - Alexandria - VA - 22304

**Tel : 703-823-9886
Fax: 703-823-1018**

**Daniel V. Aysanoa
Email: dcsinc@erols.com**



TRAZADOS MASÓNICOS

Concepción iniciática de la Francmasonería

Por el Q.-H.-. Jorge Carvajal Muñoz,
del Oriente de Chile.

Tomado de la Revista Masónica de Chile.

Como se ha señalado en alguna otra ocasión que la institución a la cual pertenecemos, libre y voluntariamente, es distinta a cuanta otra conozcamos o de la cual tengamos noticias, ¿cuáles factores o elementos le otorgan esa distinción?, ¿cuáles elementos la hacen diferente respecto de las instituciones profanas, sean ellas culturales, de beneficencia, políticas, económicas, societarias, etc.?, ¿cuáles su identidad única?

Ello está meridianamente establecido en los Principios que orientan la acción de la masonería y en particular de la masonería chilena. Se dice allí que "La Francmasonería es una Institución... esencialmente ética, filosófica e iniciática...".

Son tres pues las características que le otorgan esencia a la masonería. Esencia es la "naturaleza de las cosas", "lo permanente e invariable en ellas, lo que el ser es".

Se trata, en consecuencia, que lo iniciático forma parte de la naturaleza de la orden, aquello de lo cual está constituida. Por otra parte, es lo permanente e invariable; es decir lo que, por no ser transitorio, no es variable ni cambiante; sí así ocurriera la cosa – en este caso la institución masónica – dejaría de ser lo que es.

Iniciático deriva de iniciación, lo que puede ser considerado desde dos puntos de vista. Uno es el formal, relativo a una ceremonia a la cual debe someterse toda persona que ingresa a la institución.

El otro es el fundamental, se refiere a una vía o un camino, es la vía iniciática, denominación que según el I.- y P.- H.-. Raul Berteaux, constituye "la enseñanza de una técnica que se hace cargo de un neófito idóneo, lo conduce por etapas sucesivas, peldaño tras peldaño hasta un nivel culminante y final". Nivel culminante y final que implica mutaciones que transforman al hombre, lo mejoran y lo perfeccionan, conforme a un modelo que está nítidamente trazado en los planos del ritual de iniciación.

IMPORTANCIA DE LA SELECCIÓN

Un profano no se transforma en el hombre nuevo y bueno que se busca, por la sola circunstancia de traspasar la ceremonia de iniciación; la transformación se encuentra al final de esa vía o proceso, pero para que ella sea efectiva se requiere materia prima rica, buena piedra de cantera. De allí la importancia que reviste la selección previa a la ceremonia y al proceso de la iniciación.

La selección de los profanos que son presentados como can-

didatos para ingresar a la francmasonería nos viene de lejano; los iniciados en los misterios de la antigüedad debían tener determinadas cualidades: no ser homicidas, impíos, ni delincuentes, nigromantes ni charlatanes; estar exentos de toda culpa; ni parricidas, ni perjuros o infractores a las leyes humanas o divinas.

Quienes aspiraban a formar parte de las cofradías de constructores, masones operativos de la Edad Media, antecesores de la masonería especulativa o moderna, debían reunir excepcionales cualidades personales, entre las que se hallaban la constancia, el ejercicio de la observación, la discreción, honradez y conocimientos sistemáticos en determinadas materias y artes.

Nuestra carta de origen, la Constitución de Anderson, especificaba que los recipiendarios deben ser buenos y verdaderos, nacidos libres, deben haber alcanzado la madurez y la edad de la razón, no ser siervo, ni hombre inmoral ni escandaloso y tener buena reputación.

Desde los ancestros, la orden ha buscado constituirse en una institución de selección y no de masa; le interesa –para señalarlo en una frase que no por repetida deja de ser verdad– la calidad por sobre la cantidad.

¿A qué obedece esta circunstancia?, pese a que postulamos que el hombre es perfectible.

Si bien reconocemos tal postulado, deben existir un mínimo de condiciones, una materia prima susceptible de tal perfección; por fructífero que pueda ser el proceso docente, no es posible transformar en hombre de bien a quien no quiere serlo, a quien no posee la voluntad decidida de ver claro y de hacer luz en su espíritu.

TRABAJO CONSTANTE

La vida entera no basta para acceder a los niveles que busca la masonería; no importa que no se llegue al óptimo, lo importante es el trabajo constante, la certeza de no mezquinar esfuerzos en el trabajo al cual se nos insta y que aceptamos; lo significativo es el cansancio, el sudor intelectual, espiritual, efectivo que se genere por los constantes, perseverantes y renovados golpes de mazo sobre el cincel para hacer de la piedra bruta el hombre nuevo. Construcción inacabada e inacabable en lo individual y colectivo, pero no por ello menos meritoria, pues cuando progrese será la medida del progreso del mejoramiento individual.

El ritual manifiesta que las pruebas de la iniciación se han seleccionado de entre aquellas que la sabiduría antigua ideó para inculcar sus enseñanzas morales. Son simbólicas".

Para cualquier estudioso es conocido, y ya lo hemos recordado en un párrafo anterior, que desde el punto de vista histórico hay una línea secuenta y formal de la sucesión de las antiguas escuelas iniciáticas, a través de los cultos babilónicos, egipcios, indios, persas, griegos y romanos, que llega hasta la infiltración del cristianismo primitivo. Aunque no perfecta, la continuidad se extiende a las corporaciones medievales –órdenes caballerescas, comunidades monásticas, corporaciones manuales– y finalmente, a las instituciones simbólicas de los rosacruces y de los francmasones.

Sin embargo, dice el H.-. Wiebe, ilustre historiador de la masonería, "No sorprende comprobar una cierta afinidad e indudable



parentesco entre el concepto de Francmasonería y los objetivos y finalidades de las escuelas secretas de la antigüedad. Pero afinidad no significa, en modo alguno, consanguinidad. La semejanza de concepciones y fines no autoriza para confundir objetivos y organizaciones como ya tantas veces se ha pretendido". De la misma idea es el I. H. ex Gran Maestro René García Velenzuela.

No es nuestra vía iniciática, ni es la masonería moderna, la masonería que está en el umbral del siglo XXI, continuadora de aquellas escuelas iniciáticas, sin perjuicio que nos introduzcamos en su conocimiento y estudio, en su rica simbología, para extraer de ellas conocimientos y enseñanzas que podamos insertar en la vida iniciática de una institución separada por veinte o más siglos de la cultura antigua de Egipto, Mesopotamia, Grecia o Roma.

Cómo se aviene la praxis iniciática con la materialidad, con el utilitarismo y la practicidad de la vida contemporánea. Qué justifica la existencia de una institución que se asila en el secreto y en el misterio de los templos para inculcar sus enseñanzas.

Esta es una de las primeras comprensiones iniciáticas que ha de lograr el aprendiz. La respuesta no puede ser dada, sino encontrada por quien busca con sinceridad; por esto, en la primera edad masónica es mucho lo que se debe escuchar y es poco lo que se debe hablar; el silencio es una de las virtudes del neófito.

ESPACIO SAGRADO

Para ello debe introducirse al interior del templo, que no es solo el estar físicamente en el recinto, es construir el espacio sagrado atemporal y ageográfico. Lo sagrado no en el sentido de lo que está dedicado a Dio o al culto divino – problema formidable a cuyo estudio también está llamando el iniciado– sino en el sentido de lo que por su destino o uso es digno de veneración y de respeto; el destino y uso del templo masónico es el de venerar los valores que dignifican al hombre y a la especie, predicar, para que se hagan carne de todos, las enseñanzas éticas y morales que llevarán a la verdadera redención moral y esto es lo más digno de veneración y de respeto, de verdadera veneración y respeto, porque se basa no en el dogma o la revelación, sino en la racionalidad que conduzca al "estudio sereno, pero resuelto y constante, de todo antecedente antes de llegar a cualquier conclusión".

Se entra a lo sagrado cuando en el interior del templo los elementos físicos, los conceptos que escuchamos, las personas con las cuales interactuamos, son los o las mismas que pudiéramos encontrar en el mundo profano, pero aquí – al interior del Templo Taller– se nos muestra como algo por completo diferente de lo profano. El masón, desde sus primeros pasos sobre el mosaico, debe procurar alcanzar lo que Mircea Eliade denomina la "hierofanía", esto es "algo sagrado se nos muestra". "Al manifestar lo sagrado, un objeto cualquiera se convierte en otra cosa sin dejar de ser el mismo". La cuerda que rodea el templo es el mismo dogal que se utiliza en tantas faenas del mundo profano; sin embargo, en el templo adquiere otra dimensión y plenitud de significados que se nos revelan por la comprensión y la denotación del símbolo masónico.

Lo profano debe quedar fuera del templo, difícil tarea despojarnos de los símbolos y del lenguaje de los problemas que nos

aquejan en la vida diaria o de la contingencia social; es más fácil mirar a través de la óptica de las ideas que se disputan a los creyentes o a los militantes y traerlas al espacio atemporal para profanizarlo.

Cuando se habla y se discute en las ocasiones en que se exponen en la tenida temas relativos a la vida política, económica, o los problemas sociales y cuando silencio, en las tres columnas, cuando el tema es de exclusivo contenido masónico, de simbolismo, de filosofía o esotería iniciática.

No se trata, por cierto, de separar al masón de la vida de extramuros, porque, en definitiva, la misión a la cual está llamado debe cumplirla allí; pero, para realizar acción masónica externa se ha de poseer el espíritu masónico, su inspiración y sentido; por lo que en primer lugar, en el templo está lo intrínsecamente nuestro. Habrá tiempo, cuando la edad masónica llegue, y se otorgue al iniciado la plenitud de derechos y de deberes, para que pueda incursionar por aquellos ámbitos. La vida del primer grado es una vida al interior del templo, es una vida de cámara de docencia y de tenida de docencia masónica; si así no ocurre, no se adquirirá la capacidad para responder a la identidad masónica y a los objetivos del grado de aprendiz, tan claramente manifestados en los párrafos que el jefe de obra dirige al recipiendario.

TEMPLO INTERIOR

Por cuál otro derrotero ha de transitarse en la vía iniciática: por el de introducirse a lo profundo del otro templo, del templo que en definitiva se busca construir, en el de nuestra interioridad. Significa la concentración y la lectura de lo "íntimo de la conciencia; saludable ejercicio que el hombre serio debe practicar cada día o cada vez que contrae una nueva responsabilidad".

La conciencia pone en juego todo nuestro ser, no sólo es la capacidad de distinguir el bien del mal –a lo cual alude la conciencia moral–, es también conocer todo el potencial del cual estamos dotados, saber de nuestras facultades, obtener la mayor aproximación a una autoevaluación, fruto de la cual distingamos los defectos y virtudes, para rectificar o cambiar los primeros y acentuar y ratificar las últimas; de otro modo seremos –bajo el aparente manto de un hombre culto– ese ignorante que, sin idea de su propio valer, vive esclavo de las preocupaciones, obedece ciegamente a los impulsos de la pasión, cede al atractivo de los goces materiales y es víctima infeliz del egoísmo, o de los que lo explotan en sus flaquezas y falta de carácter".

La vida iniciática, para referirnos a un último aspecto, de entre los muchos que es posible tocar al considerar la concepción iniciática de la masonería, es adquirir la certeza de la caducidad y la finitud de la vida humana y que, llegado el instante supremo de la muerte, se "desnecen las catuidades" y, quizás solo quedará el recuerdo. Entonces, el masón, desde los lugares que no conocemos, ha de demostrar que tuvo una vida iniciática que le permitió trascender la muerte, porque fue capaz de morir " para todo vicio, para toda superchería, para todo engaño", es decir, se constituyó en el "hombre nuevo", porque el profano quedó en el cuarto de reflexiones.



TRAZADOS

La vaquita de Moisés.

Por Julián Lachman (*)

Enviado por el Q.-. H.-. Bernardo Miller,
del Oriente de Israel.

Cuando el Estado de Israel fue creado, el hebreo era una lengua fosilizada. El principal problema fue la creación de nuevos términos, inexistentes hasta ese momento.

Una cálida mañana de 1881, un judío nacido en Lituania llegaba al antiguo puerto de Jafa (Haifa), Palestina, que en ese entonces no era más que una provincia perdida en los confines del Imperio Otomano. Aquel hombre se llamaba Eliezer Ben-Yehuda y traía consigo un proyecto que había acariciado durante mucho tiempo: hacer del hebreo un idioma de uso cotidiano y difundirlo entre los habitantes del futuro estado judío. Para Ben-Yehuda era imposible hablar de la creación de un hogar nacional para el pueblo judío si no se restauraba su idioma nacional. Ese visionario sostenía que "hay tres cosas grabadas con letras de fuego en la bandera de cualquier nación: una tierra, un idioma nacional y una cultura nacional".

Sin embargo, la tarea no iba a ser fácil. El hebreo había quedado rezagado frente a dos mil años de descubrimientos científicos y adelantos tecnológicos. Hasta aquel entonces, el hebreo había sido una lengua confinada a los recintos de las sinagogas y de las universidades. Era una lengua fosilizada. Por aquella razón, los obstáculos que tuvo que sortear Ben-Yehuda para llevar su empresa a buen término fueron enormes y se presentaban a cada paso. ¿Cómo iba a ser posible hacer del hebreo una lengua viva si faltaban términos de uso diario? No había lápices con los que escribir, ni bicicletas en las que andar, ni toallas con las que secarse. ¿Quién querría hablar en un idioma en el que había que decir "carro de hierro que viaja por las vías" para referirse al tren? Para resolver ese problema, Ben-Yehuda creó el Comité de la Lengua Hebrea en 1890. Muchas de las soluciones propuestas por dicha institución, como las que veremos en esta nota, son una muestra cabal de que esa lengua milenaria logró adaptarse con éxito a las exigencias de este siglo. Ya que, como hemos dicho, el obstáculo más grande con el que se enfrentó Ben-Yehuda fue la falta de términos de uso corriente, era imperiosa la necesidad de acuñar términos nuevos. Para resolver ese problema se acudió en princi-

pio al arameo y al árabe, que como el hebreo son lenguas de origen semítico y que, por lo tanto, son parientes muy cercanas de éste.

Por ejemplo, al combinarse voces arameas, surgieron palabras como tamanún -pulpo- que no es más que un calco estructural del griego oktopus (okto/temanú: ocho + topus/nun: brazos). Muchas palabras no resistieron la supervivencia del más apto. Ese fue el caso de sasrajok -teléfono- un calco del inglés (tele/rajok: lejos + phono/sas: voz). En realidad, resultó más provechoso adoptar el vocablo telephon, ya que de éste surgió el verbo letalphen (telefonar). Acuñar un vocablo para la palabra "tomate" generó grandes polémicas: los miembros más conservadores del Comité habían propuesto ahuvíá (proveniente del verbo "amar", por analogía entre la forma del tomate y la del corazón) y se negaban a aceptar agvaniá, el término propuesto por los más progresistas, ya que provenía de aguevet -sífilis-, por analogía entre el color del tomate y el de los órganos genitales cuando se tiene esta enfermedad. Y así, pese a los esfuerzos de los miembros más conservadores, se impuso agvaniá y ahuvíá pasó a ser otro fósil más. Por otro lado hubo términos que, además de ser calcados, sufrieron adaptaciones culturales; eso fue lo que pasó con "vaquita de San Antonio": se calcó "vaquita" y, como San Antonio no se encuentra entre las personalidades del judaísmo, se lo reemplazó por Moisés, con lo que quedó parat-Moshé Rabenu. Cabe agregar que se reincorporaron al idioma, pero con distinto significado, muchas palabras de la Biblia que habían caído en desuso: jashmal, que en hebreo antiguo quería decir "refulgencia", hoy en día significa "electricidad". La incorporación al hebreo de palabras de origen latino es un fenómeno que merece un capítulo aparte. Primero surgió como necesidad: se adoptaron vocablos extranjeros siempre y cuando fuera necesario. Es más, se naturalizaron muchas de estas palabras para favorecer su pronunciación.

Eso ocurrió, por ejemplo, con vocablos de origen inglés escritos con "ce" y "ci", como kontzert (concert), Unitzef (Unicef) y otzelot (ocelot).

La incorporación de vocablos extranjeros permitió que se acuñaran verbos nuevos. Esto se hizo gracias a un proceso muy sencillo que ahora pasamos a describir: el primer paso consiste en extraer las vocales y los sufijos -si los hay- del término prestado. Esto se debe a que todas las palabras en hebreo están organizadas sobre la base de sus consonantes, que encierran la idea general. Las vocales no son más que constituyentes secundarios. De este modo, las consonantes forman la raíz del verbo en hebreo. Por último, se agregan todos los morfemas necesarios para poder conjugar los verbos obtenidos. Tomemos, por caso, el verbo "telegrafiar"; Estos son los pasos por seguir para obtener el mismo verbo en hebreo:



- 1) término prestado: telegrafiar.
- 2) formación de la raíz: t.l.g.r.f.
- 3) infinitivo: letalgraf.

Con este proceso, se obtuvieron verbos como letarped (torpedear), lephaster (pasteurizar), lenatrel (neutralizar) y muchísimos otros más. Junto con muchos términos prestados, también se incorporaron sufijos del latín, muchos de los cuales fueron naturalizados:

Sufijo naturalizado univers-al : univers-ali (masc.) univers-alit (fem.) denotat-ive denotat-ivi (masc.) denotat-ivit (fem) unifica-tion unifika-tzia, allu-sion allu-zia. Por desgracia, la incorporación de vocablos extranjeros también abrió la puerta a los falsos cognados, esto es, palabras muy parecidas -pertenecientes a dos lenguas distintas- pero con significado diferente.

Así una bagatela -vocablo tomado del italiano- es una composición musical sencilla y breve y no una cosa de poca sustancia y valor. También se encuentran falsos cognados muy conocidos para quienes dominan el inglés y el español, como el clásico binomio Génève (Ginebra)-Génova. De esta mezcla entre términos extranjeros y vocablos hebreos surgió lo que se conoce como slang israelí. Esta incorporación desmesurada y casi siempre innecesaria de vocablos extranjeros es un fenómeno que preocupa a muchos puristas de la lengua, quienes sostienen que, de persistir, pondría en riesgo la esencia del hebreo. Así, es muy común que en los diarios israelíes se hable de "algún politikái enigmati que impulse la adoptatzia de medidas para frenar la spekulatzia". Y ésta es tan sólo una de las joyas del hebreo anglosajón. Con todo, nada de lo dicho aquí implica de modo alguno que se deban rechazar de plano todos los vocablos que se infiltren en el hebreo. Por el contrario, esta lengua necesita de muchos de ellos para conservar su vitalidad. Y tal vez no sólo de los términos adoptados: se han estudiado proyectos para adoptar el alfabeto latino -tal como se hizo en Turquía a principios de siglo-, ya que su lectura es mucho más sencilla que la del alfabeto hebreo. De todos modos, la evolución de los idiomas es un proceso que escapa a todas las academias de la lengua.

El hebreo no es una excepción a la regla. Compete a toda comunidad lingüística vigilar en forma constante el hilo delgado del que penden, por un lado, la necesidad de incorporar vocablos extranjeros y, por el otro, la necesidad de preservar la esencia del idioma que la representa frente a otras comunidades. Cuidar este "pequeño" detalle va a contribuir, nada más y nada menos, que preservar la obra que aquella mañana de 1881 emprendió Ben-Yehuda. Porque sólo una población con mayor conciencia lingüística puede acabar con la "ridiculizatzia" de este viejo-nuevo idioma: el hebreo.

(*) Julián Lachman es estudiante de la Escuela de Pedagogía y Estudios Judaicos "Mijlelet Shazar" y del Inst. Nac. de Enseñanza Superior en Lenguas Vivas "Juan Ramón Fernández" - 241-7686

TRAZADOS MASÓNICOS

El Noaquismo

Tomado de Guillermo Fuchslocher, "INTRODUCCIÓN AL ESOTERISMO MASÓNICO DE PRIMER GRADO, II"; Quito, Pentalpha, 1995.

El judaísmo, religión judeoisraelita, máxima expresión ideológico-cultural del pueblo judío en los milenios de su historia, conjuga en sí un conjunto de creencias, que es lo que particulariza a las religiones occidentales, y un sistema de vivencias éticas, propio de las religiones orientales.

Es esta segunda característica la que recogieron los fundadores de la masonería moderna, cuando en 1723, en la primera edición de las Constituciones de Anderson, verdadera carta magna masónica, establecieron como deberes de los francmasones "obligarlos tan solo a profesar aquella religión que todo hombre acepta, dejando a cada uno libre en sus individuales opiniones"; **28** y al describir esa "religión" enunciaron un sistema de perfeccionamiento ético, al cual en terminología masónica se lo conoce como "*el sendero iniciático*". Este, a su vez, tiene gran similitud con "el camino por el cual se anda" (Halaja) o "modo recto de vivir" del judaísmo.

Por ello se sostiene desde hace mucho tiempo, que la masonería no es una religión, en el sentido occidental del término, sino un "modo de vivir" o un "sistema de enseñanza ética", que es lo que en definitiva constituyen algunas religiones orientales.

Lo que trasciende la que podría considerarse mera coincidencia, y a nuestra manera de ver prueba la influencia de concepciones judaístas en la configuración de la masonería moderna, es la reforma y adición efectuada a las Constituciones de Anderson al publicarse su segunda edición en 1738.

En el capítulo titulado "Respecto de Dios y la Religión", ésta segunda edición señala: "Un masón está obligado, por su condición, a observar la ley moral, en tanto que verdadero noaíta ...". Y luego agrega: "... puesto que la masonería existe en todas las naciones, aun de religiones diversas, están ahora sólo constreñidos [los masones] a adherirse a esta religión sobre la cual todos los hombres están de acuerdo (dejando a cada hermano sus propias opiniones), es decir, ser hombres de bien y leales, hombres de honor y de probidad, cualesquiera que sean los nombres, religiones o confesiones que ayuden a distinguirlos; porque todos concuerdan sobre los tres grandes artículos de Noé, adecuados para preservar el fundamento de la logia; así la masonería es el centro y su unión y feliz medio de conciliar a personas que de otro modo habrían podido permanecer siempre extrañas". **29**



Los noaítas, hijos de Noé según la tradición judía, también llamados “piadosos de los pueblos del mundo” o “piadosos gentiles”, constituyen un concepto creado por la literatura rabínica para describir a quienes, no siendo necesariamente judíos, cumplan con los preceptos de Noé, los que constituyen un sistema ético considerado de gran sencillez, aceptable para la humanidad en general, puesto que no obliga a creencia particular alguna.

Este concepto fue desarrollado por los sabios judíos, que debieron conciliar la idea mesiánica, que implicaba la salvación de toda la raza humana mediante el establecimiento de un reino mundial basado en la justicia, con el rechazo de su pueblo a que otras naciones adoptaran la fe judía.

La solución a éste conflicto —la cual constituía un imperativo ético para los sabios judíos—, fue la creación de un “judaísmo para gentiles”, una “religión” fundada solo en preceptos morales con los cuales todos los seres humanos pudieran estar de acuerdo.

La doctrina estaba dada: los preceptos de Noé. Pero faltaban los seguidores de la misma, que constituyeran una “iglesia” mundial. Faltaban los *noaítas*.

Y los masones ingleses de 1738 dispusieron para la posteridad que “un masón está obligado, por su condición, a observar la ley moral, en tanto que *verdadero noaíta*”.

De ello resulta que el término noaíta se usa en las Constituciones de Anderson de 1738 como sinónimo de masón, observante de la ley moral.

El mismo texto constitucional concibe a la masonería como una religión universalista, fundada en principios éticos, por tanto como una religión de tipo oriental.

Pero lo que nos interesa particularmente en este punto es la referencia a los “tres artículos de Noé”, que constituyen el fundamento moral de esta particular religión noaíta-masónica.

Los tres artículos de Noé en realidad son siete, aunque pueden ser clasificados en tres grupos.

Al respecto, Erich Fromm realiza una cita del Sanedrín 56a: “Nuestros rabinos enseñaron: a los hijos de Noé se les dieron siete preceptos: leyes sociales para establecer tribunales de justicia (o, según Najmánides, el principio de la justicia social), abstenerse de blasfemar (maldecir el nombre de Dios), de la idolatría, del adulterio, del derramamiento de sangre, del robo, y de comer la carne de un animal viviente”, luego de lo cual explica: “La suposición que se hace aquí es que mucho antes de que Dios se revelara y diera la Torá en el Sinaí, la generación de Noé ya estaba unida por normas comunes de comportamiento ético. De estas normas, una se refiere a la prohibición de una forma arcaica de comer, es decir, comer la carne de un animal viviente. Cuatro puntos se refieren a la relación del hombre con el hombre: la prohibición de derramar sangre; el robo, el adulterio, y la exigencia de contar con un sistema de leyes y de justicia. Sólo dos mandamientos tienen contenido religioso. La prohibición de maldecir el nombre de Dios y la que se refiere a la idolatría. El mandamiento de venerar a Dios falta”. **30**

Respecto a esta última afirmación, siguiendo con el análisis del judaísmo, aclara: “La humanidad, para su salvación no necesita reverenciar a Dios. Todo lo que necesita es no blasfemar de Dios y no adorar a los ídolos. ... Si la humanidad ha logrado la solidaridad y la paz, ni siquiera es necesario reverenciar en común a un mismo Dios”. **31** Este es, en realidad, un llamado a la TOLERANCIA en materia religiosa.

Quedan, empero, los dos mandamientos de tipo religioso, que el autor citado prácticamente los unifica: “No maldecir a Dios, en mi opinión, es paralelo a no adorar a los ídolos”. **32**

Con esto entramos en un punto que constituye elemento fundamental del Noaquismo y por tanto de la Masonería de origen inglés: la prohibición de la idolatría.

“Un ídolo representa el objeto de la pasión central del hombre: el deseo de regresar al suelo-madre, el ansia de posesión, poder, fama, etc. La pasión representada por el ídolo es, al mismo tiempo, el valor supremo dentro del sistema de valores del hombre. Solamente una historia de la idolatría podría enumerar los cientos de ídolos y analizar qué pasiones y deseos humanos representan. Baste decir que la historia de la humanidad hasta el momento presente es primariamente la historia de la adoración de los ídolos, desde los primitivos ídolos de arcilla y madera, hasta los modernos ídolos del estado, el jefe, la producción y el consumo, santificados por la bendición de un Dios idolizado”.

“El hombre transfiere sus propias pasiones y cualidades al ídolo. Cuando más se empobrece él mismo, tanto mayor y más fuerte se hace el ídolo. El ídolo es la forma alienada de la experiencia de sí mismo que tiene el hombre. Al adorar al ídolo, el hombre adora su yo. Pero este yo es un aspecto parcial, limitado del hombre, su inteligencia, su fuerza física, el poder, la fama, y así sucesivamente. Al identificarse con un aspecto parcial de su yo, el hombre se autolimita a este aspecto; pierde su totalidad como ser humano y cesa de crecer. Depende de un ídolo, ya que solamente en la sumisión al ídolo encuentra la sombra, aunque no la sustancia, de su yo”. **33**

“Si el ídolo es la manifestación alienada de los propios poderes del hombre, y si el modo como está en contacto con estos poderes es una adhesión sumisa al ídolo, se sigue que la idolatría es necesariamente incompatible con la libertad y la independencia”. **34**

Es pues el carácter ético, anti-idolátrico y liberador del Noaquismo lo que constituye fundamento de la masonería y de su primer grado. Solo en ese sentido la masonería moderna, y concretamente la corriente representada por el Rito Inglés, vendría a ser una religión, una muy particular religión: la religión noaíta, es decir, un judaísmo ecuménico para no judíos. (*)

Sin embargo dentro de los templos, con gran persistencia seguimos entendiendo a la religión en términos occidentales, seguimos interpretando los principios del esoterismo masónico cual si fueran dogmas, y con ello actuamos como perfectos idólatras, incluso intolerantes, alienándonos en lugar de liberarnos.



Unos han convertido en su ídolo al principio de la justicia social, olvidándose que para los masones su cambio individual, desde una perspectiva ética, es el fundamento para su compromiso con el cambio social.

Otros han idolizado al G..A..D..U.. y actúan como exégetas católicos, exigiendo la “creencia en Dios y en la inmortalidad del alma”, irrespetando la libertad de conciencia de sus hermanos y olvidando la esencia antidogmática de la masonería.

Es otra vez Erich Fromm quien puede darnos luces sobre cómo esa fuente doctrinaria de la masonería que es el judaísmo, evolucionó en la comprensión de estos asuntos:

“... por razones históricas, los judíos han dado el nombre de “Dios” a una X, a la cual el hombre debe aproximarse para ser un hombre pleno. Desarrollaron su pensamiento hasta el punto en el cual Dios deja de ser definible mediante cualquier atributo esencial positivo, y donde el modo recto de vivir —para los individuos y para las naciones— ocupa el lugar de la teología. Aunque el siguiente paso lógico en el desarrollo judío sería un sistema sin “Dios”, es imposible para un sistema religioso teístico dar este paso sin perder su identidad. Los que no pueden aceptar el concepto de Dios se encuentran fuera del sistema de conceptos que constituye la religión judía. Pueden, sin embargo, estar muy cerca del espíritu de la tradición judía, siempre y cuando hagan de la tarea de “vivir con justicia” el objetivo principal de la vida, aunque este “vivir con justicia” nunca será el cumplimiento de los rituales y de muchos mandamientos específicamente judíos, sino actuar en el espíritu de justicia y amor dentro del marco de referencia de la vida moderna. Se encontrarán cerca de los budistas y de aquellos cristianos que, como dice el abate Pire: “Lo que interesa hoy no es la diferencia entre creyentes y no creyentes, sino entre aquellos que se preocupan y los que no se preocupan”. 35

A todo lo cual podemos agregar, a manera de reiteración, por su validez para la masonería, y por su claridad conceptual, otra cita de Fromm:

“En verdad, el conocimiento de los ídolos y la lucha contra la idolatría puede unificar a los hombres de todas las religiones y a los que no tienen ninguna. Las discusiones acerca de Dios no solamente dividen a los hombres sino que sustituyen la realidad de la experiencia humana por palabras, y, eventualmente, llevan a nuevas formas de idolatría. Esto no significa que quienes adhieren a la religión no deban continuar expresando su fe como fe en Dios (siempre que limpien su fe de todo elemento idolátrico) sino que la humanidad puede unirse espiritualmente en la negación de los ídolos y, de este modo, en una fe común no alienada”.

“La validez de esta interpretación del papel de la teología y de la negación de la idolatría está respaldada por uno de los conceptos más significativos desarrollados en la tradición postbíblica judía, el concepto de los noaitas, los hijos de Noé” 36, papel asumido por los masones especulativos ingleses de 1738, para sí y la posteridad.

NOTAS:

(*) El noaquismo no es el único punto de coincidencia de la masonería con el judaísmo. Baste señalar algunas similitudes de carácter formal:

- a) Los elementos que constituyen una Sinagoga y los elementos que constituyen una Logia.
- b) El propósito del “Libro de la Ley” de los judíos y el “Volumen de la Ley” de los masones.
- c) La similitud de significado, propósitos y trabajos de una Sinagoga y una Logia.
- d) El candelabro judaico y las siete luces del V.. M..
- e) La cronología masónica y la judaica.
- f) La forma y significado del símbolo universal de la masonería y del Sello de Salomón.
- g) El papel del Rabino en la Sinagoga y del del V..M.. en la Logia.
- h) La obligación de cubrirse de los judíos en la sinagoga y la prerrogativa de permanecer cubiertos de los maestros masones en la logia.

Además, a manera de ejemplo, citamos algunas correspondencias ideológicas y de aquellas propias de otros grados:

- a) El “sendero iniciático” masónico y la “halajá” del judaísmo.
- b) El noaquismo.
- c) Los significados de los sephirot de la khaballah y los principios masónicos.
- d) La concepción libertaria y antiidolátrica del judaísmo y la concepción humanística masónica.
- e) Los ideales de construcción del templo universal de la masonería y de reconstrucción del templo de Jerusalén del judaísmo.
- f) La relación entre el templo masónico y el templo de Salomón.
- g) El levirato judío y la maestría masónica.
- h) El judaísmo social de los profetas y la importancia de Amós en el segundo grado de la masonería.
- i) La “imitatio dei” del judaísmo, el “eritis sicur dei” bíblico, y el “perfeccionamiento” masónico.
- j) La leyenda de Hiram y el ritual de exaltación y la leyenda judía del “dibuck”.
- k) La palabra perdida de los maestros masones y el nombre perdido de Dios de los judíos.

CITAS:

28 James Anderson, La Constitución de 1723, (México, Menphis, s.a.), p. 37.

29 “Extracto de las Constituciones de Anderson de 1738” en Jean Palou, La Francmasonería, (Buenos Aires, Dédalo, 1979), p. 277.

30 Erich Fromm, Y seréis como dioses, (Barcelona, Paidós, 1981), pp. 49-50.

31 Ibid., p. 51.

32 Ibid., p. 52.

33 Ibid., pp. 44-45.

34 Ibid., p. 46.

35 Ibid., pp. 52-53.

36 Ibid., p. 49.



HUMOR PROFANO SOBRE LA MASONERIA

Por qué los masones no adoran a los chivos.

Por Francisco Febres Cordero
(escritor humorístico ecuatoriano).
Transcrito textualmente del libro "Cazuela de Verde". Editorial Planeta. 1986.

Nuestras abuelitas nos decían, dulcemente: "hijito, evitarás siempre las malas compañías y huirás de los protestantes, de las mujeres malas y de los masones".

Y nosotros prometíamos huir abuelita, le juro que yo sí he de ser bien bueno.

Pero, de pronto, la vida nos enfrentó con cada uno de esos seres monstruosos. Y entonces descubrimos que nuestras abuelitas estaban equivocadas, pobrecitas: los protestantes resultaron, con el tiempo y el Concilio Vaticano II, nuestros hermanos separados; las mujeres malas, buenísimas, y los masones unos ciudadanos intachables. Perdonarán nomás abuelitas, pero así es la vida.

DEMORAN PORQUE ESTÁN PREPARANDO AL CHIVO

Miércoles por la noche. Hace un frío de páramo que invita a meterse a la cama con la bolsa de agua caliente. Sin embargo, la invitación a participar en una tenida blanca, tienta.

Congelado, llego al templo masónico que es una casa de tres pisos. Al frío se une una sensación de incertidumbre. ¿Entro? ¿No entro?

¡Al diablo! ¡Entro! Golpeo la que yo creo es la puerta principal. Un señor me la abre y me dice que el ingreso no es por ahí sino por la puerta que va al subsuelo. Y yo, muchas gracias señor. Y busco la puerta que va al subsuelo. Y la encuentro. La puerta da a un pequeño pasadizo que desemboca en un salón grande en el que ya está reunida alguna gente que se frota las manos de frío. Y de los nervios. Reconozco a algunos. Saludo. Y en secreto le pregunto a uno que es amigo: ¿tú eres masón? Y él me dice que no, bestia, yo vengo por primera vez. Y yo le digo que yo también. Y los dos nos quedamos mirando con ojos de profanos. Y él me dice que por ahí está fulanito de tal. Preguntémosle. Le preguntamos. Y él nos dice que también es la primera vez. En el salón hay mujeres. Algunas mujeres. Comenzamos a hacer grupos y la charla va animándose. En eso viene uno que seguro que sí es y nos dice que esperemos, que la tenida va a comenzar en poco tiempo más. ¿Cómo están?, nos pregunta. Estamos muy bien, decimos, mintiendo un poco. ¿Hay como fumar? Claro, responde. ¿La tenida va a ser aquí?, averiguamos. Nos dice que no. Que este es el salón de "Los pasos perdidos", el área social del templo. Dice perdón, ya vuelvo. Y se va. Y nosotros nos quedamos pensando que qué lindo nombre el del salón.

En la pared del fondo hay un gran mural que representa la historia de la opresión y la liberación de los pueblos. Una mujer se queja de que en el mural no haya mujeres. Pero de pronto vemos que sí hay una escondida por ahí entre la multitud. Y la mujer de carne y hueso se tranquiliza.

Uno dice ¿por qué se demorará la ceremonia? Y otro dice que es porque están preparando el chivo para que nosotros le besemos el culo.

— ¿No sabes que los masones besan el culo a los chivos?

— Sí, sí sabía. Y que también se comen la carne de los recién nacidos.

— Y que son vampiros.

— Yo por eso —dice un altote y fuertísimo— traje unos ajos aquí en el bolsillo. Vean. Y una crucita también traje, por siaca.

Todo el mundo está muy elegante. Los hombres con terno y corbata. Las mujeres, con vestidísimos, abriguísimos, pañuelísimos al cuello, aretísimos y perfumísimos.

— No te van a dejar entrar con ese blujin, me dice uno.

— No importa porque arriba nos han de dar túnicas, dice otro para tranquilizarme.

— No al contrario, dice otro. En el templo hay que estar desnudos.

— ¿Las mujeres también?, pregunta una.

— Claro, decimos todos.

Y cuando la cosa comenzaba a tener un cariz interesante, una voz anuncia que la tenida blanca va a comenzar. "Por favor, suban al templo".

ENTRE EL AJEDREZ Y LOS TRIÁNGULOS

El templo es una sala rectangular de regular tamaño, que con dificultad da cabida a cien personas.

Todas las luces posibles están encendidas. El piso es a cuadros negros y blancos, como un tablero de ajedrez. A los invitados nos hacen sentar en unas sillas colocadas en los espacios laterales. Identificamos a los iniciados por un delantal muy pequeño que ellos se han chantado.

En el centro del templo hay una ara sobre la cual están un libro y unos objetos rodeados por tres luces que forman un triángulo (¿equilátero?, ¿escaleno?, ¿isósceles?, ¡Ay, la geografía!). Al fondo, una mesa y una silla en la que se sienta el señor que preside la reunión. Un poco más atrás hay más sillas para otros señores. A un lado de la pared la representación de la luna; al otro lado, el sol.

En la pared de atrás, dos columnas de madera que rematan en una cosa como pipa; bajo una de ellas duerme una piedra pulida; bajo la otra, una piedra sin pulir.

Al costado derecho, una mesa en forma de triángulo, con tres luces que forman también un triángulo; tras la mesa se sienta un fulano. Al fondo de la sala otra mesa igual con otro fulano.

El cielo raso está ornado con el dibujo de una cadena. Por ahí hay otros triángulos con una letra G en el medio.

¡Ay mamita, de gana vine!, pienso. ¡Qué solemnidad! ¡Esto parece primera comunión!

Todo el mundo está serísimo. Ni una tos.

En eso, la voz del que preside la reunión retumba. ¡Qué susto!

POCO A POCO SE VAN ACLARANDO LAS CARAS

Y el que preside la reunión dice: "Se abren los trabajos de la reunión blanca en nombre de la sabiduría".



Y uno que está sentado detrás de la mesita triangular dice: "En nombre de la fuerza".

Y el otro que está sentado detrás de la otra mesita triangular dice: "En nombre de la belleza".

Entonces el que preside la reunión dice: "Querido hermano primer vigilante, ¿podrías explicar qué es la masonería?".

Y el querido hermano primer vigilante, que ha sido el uno de la mesita triangular, dice: "En el momento en que vivimos se ha transformado en un asunto difícil de precisar qué es la masonería, pues la visión que de ella tenemos depende de nuestra personal capacidad de entenderla y expresarla, venerable maestro" (así se ha llamado el que preside la reunión, venerable maestro, pienso. Ya por lo menos voy ubicando los cargos).

Entonces el venerable maestro dice: "Querido hermano segundo vigilante, ¿podrías arriesgar una definición?".

Y el querido hermano segundo vigilante, que ha sido el otro de la mesita triangular, arriesga: "Nuestro gran maestro la ha definido como una actitud ante la vida; otros hermanos la llaman una escuela de todas las cosas, venerable maestro".

Entonces habla el venerable maestro y dice una cosa de esta jaez: "Os puedo informar, distinguidas visitas, que nos reunimos en estos templos, privadamente, con el objeto de estudiar o resolver nuestros asuntos en la reserva y tranquilidad necesarias. También con las personas que respetamos y con nuestros familiares nos reunimos regularmente en estas tenidas o les hacemos llegar nuestros escritos". Y enseguida pregunta: "Querido hermano primer vigilante, ¿cómo se puede ingresar a la orden?".

Primer vigilante: "Sólo por invitación, venerable maestro. Seleccionamos los candidatos exclusivamente por sus condiciones éticas. En nuestra logia generalmente presentamos personas afines en sus ideales con nuestros miembros".

Venerable maestro: "Querido hermano segundo vigilante, ¿es difícil retirarse de la orden?".

Segundo Vigilante: "Cualquiera de nuestros hermanos es libre de irse de la institución cuando lo estime conveniente, venerable maestro".

Venerable maestro: "Nuestra institución trabaja, reservadamente, en la perfección de nosotros mismos y por la humanidad; buscamos intensamente la verdad, aunque sabemos que esa búsqueda es eterna; promovemos el conocimiento del hombre y de la sociedad en que vive; pretendemos alcanzar la fraternidad del género humano; luchamos por la justicia social y contra todo despotismo o dogma; instamos a nuestros hermanos a estudiar, pues sabemos que solo el conocimiento humano los alejará de los errores. Los masones podemos adherirnos a la creencia religiosa o a la corriente política que prefiramos, o no tener religión ni militancia política. Por lo anterior, pueden pertenecer a nuestra orden hermanos creyentes, ateos, agnósticos, librepensadores, siempre que estén dispuestos a confrontar sus ideas con franqueza, tolerancia y fraternidad. Querido hermano primer vigilante, ¿qué les exigimos a nuestros hermanos?".

Primer vigilante: "El estudio de todas las ideas y el respeto por la opinión ajena. Confrontar todos los temas en el más alto nivel, exentos de prejuicios, dogmas o fanatismos".

Venerable maestro: "Pasando a los temas simbólicos, podrías informarnos, querido hermano primer vigilante, ¿qué es para nosotros el Gran Arquitecto del Universo?".

Primer vigilante: "Somos buscadores, también, del principio regulador e infinito del Universo, pues nos gustaría poder explicar la causa primera de nuestra existencia. En este asunto, aceptamos a la razón humana como único medio de investigación pero respetamos el que cada cual adopte para explicárselo. Para superar lo que pudieran ser discusiones eternas y sin solución, hemos acordado una fórmula que a todos satisfaga: a este símbolo le denominamos Gran Arquitecto del Universo, venerable maestro".

Venerable maestro: "Querido hermano segundo vigilante: ¿Qué significa el mandil que algunos llevamos en esta reunión?".

Segundo vigilante: "Es nuestro único atuendo de logia. Sus formas y colores significan las obligaciones o grados en la evolución del trabajo masónico. En algunos casos, los cargos en el trabajo administrativo de la orden. Pero, fundamentalmente, es nuestro símbolo de trabajo, venerable maestro".

Venerable maestro: "Como resumen de todo lo anterior, queda claro para nosotros que ninguno de los problemas que atañen al hombre nos deben ser ajenos, teniendo siempre a la vista los postulados básicos de libertad, igualdad y fraternidad. Cada uno de nosotros tiene la libertad para actuar en la vida conforme su mejor entender y ocupar el lugar que su conciencia ilustrada elija para concretar en hechos sociales los principios".

LA MASONERÍA Y LA UNIVERSIDAD

Echando lente, vi que el libro que estaba en el atril era la Biblia. Y que junto a ella reposaban la escuadra y el compás.

El venerable maestro le dijo al secretario (que estaba situado a su derecha) que leyera la correspondencia. Y el secretario, contentísimo, leyó: todos eran cablegramas y cartas de felicitación porque la logia Voltaire (así se llamaba nuestra anfitriona) celebraba sus tres años de vida. Pero no cantaron happy birthday ni nada porque los masones no son alienados.

Después, el venerable maestro le dijo a un hermano, ex venerable maestro del taller, que leyera el trabajo preparado para esa noche. Y él (un tipo jovencito y formalísimo con facha de que recién pasó la pubertad) leyó una ponencia muy inteligente que, entre otras cosas, decía: "La logia Voltaire es una pequeña organización de base de la orden masónica cuyo origen aún se discute, pero que ya se la identifica claramente en los gremios de constructores de catedrales de la Edad Media, a los que denominamos masonería operativa y que deviene en la masonería especulativa que se estructura, más o menos como hoy la conocemos, desde 1717 y cuyos objetivos son el perfeccionamiento del hombre y el perfeccionamiento de la humanidad".

"La francmasonería es una escuela que forma a sus miembros para que ellos sean los ejecutores de los objetivos señalados".

"Se podría afirmar que nuestra orden tiene su gemela en la universidad. En el medioevo europeo la una es una corporación de maestros y aprendices; la otra, de profesores y estudiantes; ambas son instituciones formadoras de hombres, ambas buscan la verdad, ambas aprecian la libertad, el pluralismo y la universalidad; las dos han evolucionado".



nado y lo siguen haciendo; las dos han analizado cuál debe ser su papel dentro de la sociedad y en los procesos de transformación social. Las dos, universidad y masonería, han formado hombres que han desempeñado papeles protagónicos en la sociedad, que incluso han logrado que ésta se convulsione y cambie".

"Pero en la francmasonería, todos los conocimientos humanos son preocupación de cada uno de nosotros por toda la vida y teniendo presente que la teoría sólo cobra sentido en la acción".

"En el transcurso de la historia de la humanidad, los masones se han identificado tanto con la conservación como con el cambio social. Muchos de ellos, antes de las revoluciones francesa y norteamericana, fueron propugnadores de las nuevas ideas; durante las mismas participaron activamente y después ceden lugar a los artistas, literatos y científicos".

"Se vuelven a encontrar masones precursores de ideas y formadores de líderes en hispanoamérica, antes de su independencia de España; prácticamente todos los directores de la guerra insurgente son hermanos y luego viene un largo período de inercia".

"En Ecuador, antes, durante y después de la revolución liberal se repite el mismo fenómeno".

"Y cabe la pregunta: ¿En qué momento nos encontramos los masones latinoamericanos y especialmente los ecuatorianos?"

"Los fundadores de la Voltaire pensamos que en el momento de dejar de lado la inercia y empezar a sacudir toda la orden para que sus hombres, con su accionar, aceleren las necesarias transformaciones hacia una sociedad más libre, más igualitaria y más fraterna".

EL POBRE CASI SE VA A SHUSHUFINDI

Daban unas tremendas ganas de aplaudir, pero los masones no aplauden porque eso da pie a la vanidad, a que uno hable por la recompensa del aplauso y olvide el contenido de la palabra. Sabios los masones. Hay que oír nomás calladitos las cosas que dicen. Así mismo, cada miembro puede hablar sólo una vez durante la reunión y, al hacerlo, debe emplear el menor tiempo posible.

El venerable maestro explica que al hermano que acabó de leer su ponencia se le iba a imponer una presea por su amplia labor en la logia, pero que ésta no era una condecoración, aunque casi casi. Era un símbolo pitagórico o no sé qué como eso. Le hizo parar al hermano entre las dos columnas del templo y le pinchó el símbolo. No le dolió porque el hermano estaba con saco y tenía solapas aunque no muy anchas, como se usan. Se abrazaron durísimo y el venerable maestro le ordenó que prestamente se dirigiera hacia el oriente.

Y yo pensé chuta, pobre hermano, se saca el aire en la logia y de premio le van a mandar a vivir a Shushufindi. Y cuando ya le imaginaba al hermano intelectual vestido con poncho de aguas y andando en mula, entendí que el oriente era sólo un sector del templo. ¡Qué alivio! Y allá se fue a sentar el hermano, humildísimo, a la diestra del venerable maestro.

FREGADAS LAS HEMBRITAS

Me acordé de los cómic de La Pequeña Lulú que leía en mi infancia: ahí, Toby tenía un club con un letrado que decía: "No se admiten mujeres".

Los masones tampoco admiten mujeres. En eso, son iguales a Toby, pero menos gordos.

Por eso un hermano se acomodó el delantal, se paró y dijo, francote, "somos unos cerdos machistas".

Pero el venerable maestro explicó que la cuestión estaba cambiando, aunque lentamente porque la masonería –como es una institución tan antigua–, es muy tradicionalista. Que la prueba de ese cambio era que en esta tenida había mujeres invitadas y que funcionaba ya en la logia un movimiento femenino, paralelo al de la masonería. Y aseguró que más tarde o más temprano las hembras podrían ser masonas, tal como eran ya en algunos países de América y Europa.

Mujeres, estarán atentas a este ofrecimiento. Verán. No se quedarán de a--mazonas.

QUE SUSTO PORQUE CASI HAY UN SABLAZO

Al terminar la reunión, el venerable maestro explica que iban a hacer circular los sacos de solidaridad para que allí se depositaran secretamente los valores destinados a las obras que los masones realizan en el mundo profano.

Y yo pensé chuta, ya vino el sablazo. Y me puse pálido porque no sabía cuánto era de dar. Y cuando estaba dispuesto a sacar el de a mil que tenía en la billetera como un tesoro, el venerable maestro dijo que la recolección se hacía sólo entre los iniciados y que los que no lo éramos no podíamos dar nada. Y yo –aliviadísimo– pensé, quien pierde.

Y los hermanos expertos cogieron unas bolsitas rojas y con ellas comenzaron a pasearse entre los otros hermanos que metían en la bolsa sin que nadie viera cuánto. Después, todas las bolsas fueron a parar donde el tesorero.

Por último, el venerable maestro dijo: "No deseamos dejar la impresión que somos lo más selecto de la sociedad. Todo lo señalado en esta reunión es nuestra consciente aspiración. Somos humanos, nos equivocamos por nuestras imperfecciones. Muchas veces no tenemos la capacidad suficiente para llegar a límites superiores. Aspiramos a reconocer nuestros errores, tratamos de no repetirlos y remediamos lo que sea factible. Queridos hermanos, la reunión ha terminado. Muchas gracias".

NOMBRES, NOMBRES

Ellos dicen que la masonería no tiene secretos de ninguna índole. Que solamente las reuniones se hacen privadamente como en cualquier institución.

Inclusive, un miembro de la masonería puede revelar libremente su condición de tal, aunque esté impedido de contar los nombres de sus hermanos.

Y yo, como no soy chismoso, no les voy a cruzar a ustedes a quienes encontré como masones. No es que ellos me hayan dicho que no cuente, sino que me provoca dejarles esa tarea a ustedes. Para que hagan algo. Vagos.

DIVERSIDAD DENTRO DE LA UNIDAD

Para un masón con quien hablé, "la masonería es un espacio, un ámbito espiritual. Igual que ocurre con los espacios físicos, los espacios espirituales pueden ser utilizados de distinta manera. Las personas llegan a los ámbitos espirituales desde diversos sitios, buscando diferentes cosas, y el ámbito lo único que hace es prestar una ubicación adecuada para el hallazgo individual. En consecuencia, la masonería es algo diferente para



cada francmasón y, al mismo tiempo, es algo que los masones construyen entre todos".

"De ahí que la masonería sea una organización espiritual, no política. Cada individuo es diferente y esas diferencias son respetadas".

Para los trabajos intelectuales de autoreflexión, cada logia es completamente autónoma. Para fines administrativos están reunidas en un cuerpo que las engloba y que se llama Gran Logia. Todos los miembros son elegidos democráticamente.

Un francmasón puede cambiar de logia según las afinidades que encuentre. Y por eso es que hay logias más izquierdas que otras, más preocupadas en los problemas latinoamericanos; hay otras más orientadas hacia asuntos de autoreflexión, de esoterismo, de meditación trascendental; otras que buscan una operatividad práctica y otras netamente filantrópicas.

ANTES LA CUESTIÓN ERA DISTINTA

En el Ecuador hay dos grandes logias: la de Guayaquil y la Equinoccial del Ecuador. Para ingresar a la orden no es que usted deba pararse a la puerta del templo y decir vea, haga entrar, no sea malito. No. Así no funciona la cosa. Así haga solicitud por escrito, no vale.

A usted primero, le tiene que proponer un iniciado, viendo que usted sea "un hombre recto, de buenas costumbres y de mentalidad libre capaz de aceptar el criterio ajeno". No importa su posición económica, política ni social. La edad sí: mínimo 18 años.

Entonces, si usted acepta, va a la logia y allí, por votación, se resuelve si entra o no.

Pero claro, eso es ahora. Antes la cosa era distinta. En el siglo 18, por ejemplo, sólo se aceptaba a los hombres libres: no a los esclavos. Sin embargo, hay que considerar que quienes lucharon por la abolición de la esclavitud fueron los masones. Valga eso como descargo.

Tampoco se admitía a los hombres con defectos físicos. Los masones tenían que ser completitos para poder defenderse de las persecuciones y, en último caso, hasta para echar la carrera.

Ahora, el único impedimento es el mental. Pero no se preocupe. Si usted es muy bruto no le han de proponer que entre. Si es loco, tampoco. Sólo si es inteligente, culto y de buenas costumbres corre el riesgo. Pero usted puede decir que no. Que no se interesa porque hace jogging. Tranquilo.

Igual si usted ya es masón y quiere salirse. Se sale nomás. No le arrancan la lengua de raíz, ni le sepultan en la arena del mar ni nada. De gana tiene miedo.

Pregunto: "¿Y el chivo que dizque adoran?, hasta ahora no asoma.

Se me ríe el masón. "Nosotros somos racionalistas", dice. "Esos mitos han sido creados por la mala fe o la ignorancia. Predicamos el bien. No somos hombres de violencia. Buscamos la paz. Tratamos de que el hombre se haga cada día más virtuoso. Somos hombres de

trabajo. No haga caso de las tonterías que le cuentan sobre nosotros. No haga caso".

Bueno, entonces no hago.

ALTIBAJOS EN LA HISTORIA

Me dice otro masón que prácticamente todos quienes participaron en la emancipación política de América Latina fueron francmasones. Y esto se debe a una serie de hechos. Por ejemplo, la formación de la masonería contemporánea engendra como su primera gran acción la revolución francesa. El lema de la masonería (libertad, igualdad, fraternidad) data de 1717 y fue adoptado por la revolución francesa.

Es bien conocida la influencia que tuvo el pensamiento enciclopédico francés en la Declaración de los Derechos del Hombre. En los Estados Unidos, de los catorce generales que intervinieron en la independencia de ese país, trece fueron masones. George Washington incluido. Cuando se puso la primera piedra en el Capitolio, el acto fue típicamente masónico. El Parlamento es para el masón, el equivalente profano a la logia: un lugar de tolerancia donde el diálogo es el que determina las ideas, y no la fuerza o la violencia, y donde las resoluciones se adoptan por mayoría de votos.

En el conjunto de las fuerzas de la emancipación tiene una gran influencia la masonería, en parte por los conceptos internacionalistas y en parte por el hecho del secreto. El sistema masónico de las logias —que entonces se llamaron Lautarinas— ofrecía estas dos posibilidades. Las logias Lautarinas estaban obligadas a tener representantes en todos los pueblos de América en un solo cuerpo.

Se da la independencia. Bolívar muere. San Martín se marcha. Sucre es asesinado. Y los demás generales son capturados por las oligarquías locales. Entonces hay un descenso en la actividad política de la masonería.

Pero a fines del siglo XIX vuelve a producirse un auge durante las luchas liberales. ¿Por qué?

Porque la independencia no trajo consigo la implantación de una política liberal, no significó la implantación de un sistema donde la libertad, la igualdad y la fraternidad imperaran entre los pueblos. La emancipación política sólo trajo emparejada el cambio de dueño de las haciendas: de chapetón a criollo.

Pero con el liberalismo vuelve a ocurrir el mismo proceso. El liberalismo, de partido montonero se convierte en un partido que detenta el poder. Y Eloy Alfaro termina en la hoguera.

"La masonería actual —dice otro masón— trata de avanzar un poco más en el interminable camino de la libertad, igualdad y fraternidad. Por ello hay un nuevo período de auge de la masonería, que busca cumplir el ideal de Bolívar: una América unida. De ahí que la operatividad práctica de la masonería sea de carácter trascendente y no coyuntural, de carácter estructural y no partidista. No nos interesa la coyuntura política. En ese sentido, tanto los partidos cuánto los regímenes pueden estar tranquilos".

Y nuestras abuelas también.



TRAZADOS

Amigo verdadero

Autor desconocido.

¿Por que es tan difícil tener verdaderos amigos?

Sera que siempre buscamos lo que nunca hemos tenido. Alguna vez mi padre me dijo cuando era pequeño, hijo, los amigos se cuentan con los dedos de las manos y muchas veces hasta sobran. Desde ahí me pregunto siempre, ¿quienes serán mis verdaderos amigos?.

Acaso he de desconfiar de todo al que he conocido?.

No se, ¿cómo saber quienes son mis amigos?.

Será acaso aquellos que me llaman para salir conmigo, o aquellos que me despiertan cuando estoy dormido.

Los que me apoyan cuando estoy afligido, o los que me hacen ver mis errores aún y que no sea lo que yo he querido.

Los que me felicitan en mi cumpleaños y celebran conmigo toda la noche, o los que con una simple llamada me hacen sentir vivo.

Los que estan incondicionalmente ahí cuando los necesito, o los que a pesar de sus ausencias son los que mas me han querido.



Seran aquellos a los que les cuento mis amores en secreto, o con los que alardeo de conquistas sin fundamentos. Los que me dicen que todo esta bien, o los que me dan la contra y lo malo me hacen ver.

Los que me prestan dinero cuando lo necesito, o los que me lo niegan porque saben su destino.

Los que al verme me saludan con un gran abrazo, o los que me reciben con una sonrisa y un sincero apretón de manos.

Los que me cuentan sobre todo lo que les pregunto, o los que sin pedirlo lloran conmigo por lo que les ha sucedido.

Los que me dicen que me quieren, o los que con una sonrisa transmiten más de lo que pueden.

Con los que nunca peleo, o con los que a veces rio.

La verdad es que puede haber muchas clases de amigos.

"Pero solamente cuento en mis manos a los que aun conociendo mis sentimientos, mis defectos, mis pensamientos, mis fantasías, mis alegrías, mis éxitos y mis fracasos, confian en mi y sobre todo me aceptan como soy, sin cuestionamientos, ni reproches, simplemente se limitan a decir.... ese que va allí es mi AMIGO...!"